



RECA INFORMA

Red de estudios centroamericanos • Setiembre 2017 • no. 84

INFORMACIONES GENERALES



Visiting Fellowships for international doctoral researchers and Start-up scholarships to international MA graduates University of Bielefeld, Germany

Supported by the Excellence Initiative, the Bielefeld Graduate School in History and Sociology (BGHS) has been established as a joint institution of the Department of History and the Faculty of Sociology at Bielefeld University, Germany.

The Graduate School is offering:

1) up to two Visiting Fellowships for international doctoral researchers to fund four-month fellowships at the Graduate School.

The fellowships will be awarded for the Summer Term 2018 (1 April until 31 July 2018) and include a stipend of 1,200 Euro per month. Upon application, travel costs can also be covered by the Graduate School. If applicable, a children's allowance will be added.

Requirements: We encourage international doctoral researchers who are working on a thesis in history, sociology, political science, or social anthropology to apply.

For further information on the application process please take a look at:

[http://www.unibielefeld.de/\(en\)/bghs/Ausschreibungen/visiting_fellowships.html](http://www.unibielefeld.de/(en)/bghs/Ausschreibungen/visiting_fellowships.html)

2) up to five Start-up scholarships to international MA graduates.

During their four-month stay at the Graduate School, recipients will have the opportunity to prepare a persuasive proposal for a dissertation project. Subsequently they may apply for the doctoral degree programme at the BGHS and/or for scholarships, doctoral positions and funding programmes in Germany or worldwide.

CONTENIDO

Visiting Fellowships for international doctoral Researchers and Start-up scholarships to international MA graduates, University of Bielefeld, Germany	1-2
Congreso Internacional: "El Capitalismo Global en las Américas"	3
III Congreso Internacional Nuevos Horizontes de Ibero-América	4
Taller "LAGLOBAL-Quito. Nuevos mundos del saber"	5
Congreso Internacional Perspectivas de los jóvenes frente a las crisis. Identidad, violencia, desigualdad social y medio ambiente	6-8
Convocatorias	9
Publicaciones	10
Novedades bibliográficas	11-14



The scholarships will be awarded for Summer Term 2018 (1 April until 31 July 2018) and include a stipend of 1,200 euros per month. Upon application, travel costs can also be covered by the Graduate School. If applicable, an allowance for children will be added.

Requirements: We welcome applications from international MA graduates who intend to pursue a doctoral degree in history, sociology, political science or social anthropology at the BGHS.

Further information on the application process can be found at:

[http://www.uni-bielefeld.de/\(en\)/bghs/Ausschreibungen/startup_scholarships.html](http://www.uni-bielefeld.de/(en)/bghs/Ausschreibungen/startup_scholarships.html)

Applications should be submitted via the online application portal no later than 15 January 2018.

Contact:

application-bghs@uni-bielefeld.de.

For more information, please visit the Webpage:

www.uni-bielefeld.de/bghs



CONGRESOS



Congreso Internacional: "El Capitalismo Global en las Américas"

Lugar: La Habana, Cuba

Fecha: 1 al 3 de noviembre de 2017

El temario contempla los siguientes temas y mesas de trabajo:

- I. El capital transnacional y su incidencia en América Latina
- II. Capitalismo global, el proceso de acumulación y las perspectivas del desarrollo
- III. La presidencia de Trump y el reforzamiento de las concepciones neoliberales, neofascistas y el autoritarismo en las relaciones internacionales
- IV. Movimientos sociales y populares en América Latina en el siglo XXI
- V. Migraciones y la necesidad de la creación de mecanismos para enfrentarlos
- VI. El Capitalismo transnacional y el papel del Estado
- VII. Financiarización de las relaciones internacionales y rol de los países fiscales
- VIII. Educación, instituciones culturales y otras
- IX. La represión estatal, la militarización, el poder blando y los golpes de estado
- X. La clase obrera, la guerra contra los marginados y los súperexplotados
- XI. Redes corporativas globales y su incidencia en América Latina y el Caribe
- XII. Capitalismo, clase y relaciones de poder en estas regiones
- XIII. Formación ideológica en la época global
- XIV. Conflictos de recursos naturales y movimientos ambientales
- XV. Trayectoria histórica del capital global.
- XVI. La actualización del modelo económico en Cuba y los retos de la globalización
- XVII. Las relaciones de Cuba y los Estados Unidos de América en el actual contexto global.
- XVIII. Enfoques históricos e historiográficos sobre el capitalismo

Para formalizar su inscripción, los interesados, tanto nacionales como extranjeros, deberán enviar a los organizadores del Congreso por e. mail, antes del 1 de octubre de 2017, un resumen de su ponencia en inglés y español, de uno o dos párrafos de extensión en formato electrónico, así como sus datos personales.

Para cualquier información los interesados deben comunicarse con los coordinadores del coloquio Dr. Hiram Marquetti Nodarse, hiramlisbet@gmail.com y Msc. René Villaboy Zaldivar rene@ffh.uh.cu.

Más informaciones:

www.adhilac.com.ar



III Congreso Internacional Nuevos Horizontes de Iberoamérica

Lugar: Mendoza, Argentina

Fecha: 8-11 de noviembre de 2017

El III Congreso Internacional Nuevos Horizontes de Iberoamérica pretende generar un espacio en el que las disciplinas de las Humanidades y Ciencias sociales puedan intercambiar sus conocimientos.

Si bien el intercambio de saberes es el objetivo principal de todo evento académico, este congreso en particular pretende, además, poner en funcionamiento, a modo de ensayo, una "epistemología situada", vale decir, que el intercambio de conocimientos se lleve a cabo entre profesionales de espacios geográficos diversos, cuyos Estados nacionales hayan fijado como agenda prioritaria la integración regional.

Sin embargo, esto sería insuficiente si no se dialogara con las investigaciones que desde la Península Ibérica se producen; así, la "epistemología situada" alcanzará un espacio iberoamericano del conocimiento en el que diversas áreas del saber, tales como Sociología, Ciencias políticas, Literatura, Filosofía, Arte, Patrimonio, Antropología, Geografía e Historia cruzarán de la manera más eficiente posible el resultado de sus investigaciones con vistas a crear nuevas ópticas y enfoques sobre un área trasatlántica.

De ahí que el encuentro interdisciplinario y multilateral busca crear nuevas lógicas en la producción del conocimiento sobre la interzona, que rebasen los ya consabidos marcos comerciales, de suyo indispensables.

La heterogeneidad emergente de estos objetivos, lejos de la dispersión, provocará un efecto contrario, ya que ni un investigador ni una disciplina sola pueden abordar el estudio de una realidad tan diversa y compleja como la descrita sin propiciar: acuerdos, integraciones, producciones en conjunto, experiencias compartidas, entre otros.

La fecha límite para envío de resúmenes es el 24/09/17.

En la página web del evento, se puede descargar el listado completo de simposios aprobados, cuyos temas contemplan las más distintas áreas.

Contacto:

congresonuevoshorizontes@gmail.com

Más informaciones:

<http://congresonuevoshorizontes.weebly.com/>


FLACSO
1957 - 2017

Taller "LAGLOBAL-Quito. Nuevos mundos del saber"

Lugar: Quito, Ecuador

Fecha: 10-12 de enero de 2018

En el taller de LAGLOBAL en Quito, se juntará académicos de vanguardia en el campo emergente de la historia del conocimiento para explorar las maneras y medios con los cuales los centros y sujetos del Nuevo Mundo, o Iberoamérica y el Caribe, dieron forma a las prácticas modernas de teorización y crítica. Estamos particularmente interesados en propuestas novedosas que presenten estudios de caso de centros o lugares (universidades, misiones, cortes, bibliotecas, academias, institutos, museos, salones, cafés), de prácticas (imprimir, coleccionar, dibujar, almacenar, escribir, experimentar, enseñar, representar, piratear, vender) y de individuos (cosmógrafos, eruditos, matemáticos, historiadores, científicos, artesanos, etc.), que realizaron conexiones con o, en efecto, dieron forma a tendencias y debates más amplios en Europa, África y Asia.

La fecha límite para el envío de ponencias es hasta el **15 de octubre de 2017** y estas pueden ser en español, inglés y portugués. Deben incluir: el título del trabajo, un resumen de 200 palabras y una hoja de vida (máximo de tres páginas) al correo electrónico jose.guevara@postgrad.sas.ac.uk

Más informaciones:

<https://www.flacso.edu.ec/portal/contenido/noticias/convocatoria-a-presentar-ponencias-para-laglobal-quito.930>



Congreso Internacional
Perspectivas de los jóvenes frente a las crisis.
Identidad, violencia, desigualdad social y medio ambiente

Lugar: Guadalajara, Jalisco, México

Fecha: 12-14 de abril de 2018

El Centro Maria Sibylla Merian de Estudios Latinoamericanos Avanzados en Humanidades y Ciencias Sociales (CALAS) con sede principal en la Universidad de Guadalajara convoca a investigadores jóvenes que estén realizando estudios de posgrado (maestría, doctorado, postdoctorado) en ciencias sociales y humanidades, a participar en el Congreso Internacional: "Perspectivas de los jóvenes frente a las crisis. Identidad, violencia, desigualdad social y medio ambiente".

El objetivo primordial del evento consiste en establecer puentes de reflexión entre las múltiples miradas con las que jóvenes investigadores perciben las problemáticas latinoamericanas actuales, en torno a posibles soluciones a las crisis de América Latina, desde una perspectiva multi- e interdisciplinaria. Asimismo, se espera un diálogo entre investigadores jóvenes y consolidados.

Se espera que este congreso propicie, desde los jóvenes, nuevos debates latinoamericanos sobre educación intercultural, discriminación, libre acceso a la educación, violencias múltiples, identidades, medio ambiente, nuevas afectividades y metodologías otras. Todo esto podrá estar enmarcado, según intereses de los investigadores, en nuevas perspectivas históricas y en otras formas de generar investigación y pensamiento crítico desde América Latina.

En América Latina el 60% por ciento de la población tiene menos de 30 años. Este fenómeno, en sí mismo, demuestra la importancia de jóvenes y adolescentes en la región. Sin embargo, a pesar de esta densidad demográfica, muchas veces los jóvenes representados en discursos públicos y mediáticos siguen siendo criminalizados y mostrados, de manera reductiva, como personas problemáticas.

Los discursos públicos suelen establecer relaciones directas y esquemáticas entre las nociones de crisis y juventud. A partir de esta maniobra polarizada se reproducen y se refuerzan estereotipos sobre jóvenes como personas propensas a drogadicción, desobediencia y degradación de valores. De aquí también se genera la percepción de que la juventud vive en crisis permanente. En contraste a esta perspectiva negativa interesa poner de relieve la capacidad de los jóvenes investigadores para detectar crisis en lo social y a la vez encontrar nuevos caminos, más allá de los enfoques establecidos por generaciones anteriores.



Este congreso será una magnífica oportunidad para explorar estrategias y prácticas de los jóvenes, así como para conceptualizar y afrontar múltiples crisis en los ámbitos siguientes:

Identidad

Aquí se trataría de explorar procesos simbólicos de transición, como el de la niñez, hacia la edad adulta en los *rites de passage*. Desde hace décadas se ha discutido cómo es que en sociedades posmodernas esta transición está marcada por conflictos inter-generacionales de alteridad caracterizados por nuevas formas de concebir identidades individuales y grupales, más allá de roles socialmente aceptados. Aquí, una pregunta clave puede ser ¿Cómo se vive la experiencia de ser joven?

Violencia

Se propone analizar múltiples maneras en que los jóvenes viven y experimentan sus propias vulnerabilidades, así como las maneras de conceptualizar soluciones frente contextos de violencia que les atañen directa, o indirectamente. También se esperan reflexiones sobre cómo perciben los jóvenes a las bandas juveniles insertas en ambientes de crimen, sin soslayar que también los jóvenes asumen posturas frente a prácticas y políticas institucionales que los estigmatizan y los convierten aleatoriamente en el problema o la solución, en lugar de permitirles mostrarse como integrantes diversos de sociedades conflictivas.

Desigualdad social

Las dificultades de los mercados laborales en América Latina se presentan para las poblaciones jóvenes de una manera especialmente grave. La falta de creación de empleos estables, en conjunto con bajos salarios e insuficiente seguridad social son responsables de que las desigualdades sociales en el continente - sean basadas en clase social, género y pertenencia étnica - tengan un marcado carácter inter-generacional. En este ámbito el congreso espera reunir análisis que muestran como estas desigualdades afectan a las poblaciones jóvenes, como están relacionados con el auge de la violencia, que impacto tiene la educación para reducirlas y, sobre todo, que estrategias, lícitas e ilícitas, desarrollan jóvenes en América Latina para afrontar su particular situación desaventajada.

Medio Ambiente

La justicia inter-generacional es un aspecto fundamental en el debate de sustentabilidad medio-ambiental, cuyo lema es mantener la tierra en buen estado, a fin de que las futuras generaciones aseguren una vida digna y sana. Sin embargo, frente a fenómenos devastadores como el cambio climático, la pérdida de biodiversidad y la explotación excesiva de recursos naturales, muchos jóvenes son pesimistas; tienen la impresión de que esta promesa no se cumple. Además, la justicia ambiental es un tema central, implicado en expresiones políticas entre jóvenes. Se espera que este ámbito suscite amplias reflexiones en torno a la manera en que los jóvenes perciben afectaciones medioambientales, por ejemplo, en temas como salud, transporte, polución, suministros de agua, deforestación, etc.



Bases

- Los trabajos que se presenten expondrán hallazgos y procesos de investigación mediante posturas teóricas sólidas que realizan los jóvenes académicos ante las crisis en América Latina.
- Las ponencias tendrán una duración máxima de 20 minutos.
- La extensión del resumen será de entre 200 y 300 palabras.
- El resumen debe contener una breve ficha académica con el nombre del ponente y el grado de estudios. Máximo 100 palabras.
- Las ponencias pueden presentarse en coautoría.
- Sólo se leerán ponencias de autores presentes a menos que sea una coautoría.
- El archivo puede enviarse en Word o PDF
- Fecha límite para recepción de resúmenes: 15 de octubre de 2017

Selección

- Un comité académico seleccionará los trabajos bajo criterios de excelencia.
- Habrá un límite de participaciones. A todos los seleccionados que no sean de Guadalajara se les proporcionarán tres noches de hotel con desayuno incluido.
- Habrá recursos limitados para el apoyo de gastos de viaje.
- El comité organizador notificará a los ponentes sobre el dictamen de sus trabajos.

Informes:

Comité Organizador

Dra. Sarah Corona Berkin

Dr. Olaf Kaltmeier

Dr. Gerardo Gutiérrez Cham

Dr. Hans-Jürgen Burchardt

Contacto:

Dr. Jochen Kemner info@calas.lat

Envío de propuestas:

eventos@calas.lat (fecha límite: 15 de octubre de 2017)



CONVOCATORIAS



Kamchatka. Revista de análisis cultural

Las convocatorias para colaboraciones que están abiertas en este momento son las siguientes:

1/Lecturas del desierto: nuevas propuestas poéticas en España. Plazo: 1 de diciembre 2017
<https://ojs.uv.es/index.php/kamchatka/about/editorialPolicies#custom-3>

2/Experimentación poética y contracultura en contextos dictatoriales ibéricos y latinoamericanos (1960-1990): colectivos, acciones y reacciones. Plazo: 1 de marzo 2018
<https://ojs.uv.es/index.php/kamchatka/about/editorialPolicies#custom-4>

3/ Topografías de la memoria: de usos y costumbres en los espacios de violencia en el nuevo milenio. Plazo: 1 de mayo 2018
<https://ojs.uv.es/index.php/kamchatka/about/editorialPolicies#custom-5>

Kamchatka. Revista de análisis cultural no es solo una revista académica, sino también un lugar desde el que resistir. Nos gusta pensar que, de alguna forma, el trabajo realizado en Kamchatka es el reflejo de una comunidad emergente, de contornos todavía difusos y por ello difícil de observar, que lucha por constituir no sólo nuevos discursos y representaciones, sino también nuevas relaciones sociales, políticas y afectivas. Y también, por supuesto, formas nuevas de construir conocimiento y de relacionarnos con él. A esa comunidad emergente, y a la potencia de lo común que resuena en ella, va pues dedicado nuestro trabajo.

La revista publica bloques monográficos (grupos temáticos de más de 8 artículos), dossiers (bloques de entre 4 y 7 artículos) y tiene abierta de forma permanente una sección de miscelánea. Lxs investigadorXs que deseen someter un artículo a evaluación por la revista deberán integrarlo en las convocatorias de monográficos y dossiers abiertas o en la sección de miscelánea.

Lxs investigadorxs que deseen coordinar un monográfico o un dossier deberán ponerse en contacto con la dirección de la revista y enviar un "Call for Papers" provisional, para ser evaluado por el Consejo de Redacción. Lxs potenciales coordinadorxs de monográficos y dossiers deben saber que los porcentajes que se les exigirá son los mismos de la revista, como aparecen detallados más arriba.

Más informaciones:

<https://ojs.uv.es/index.php/kamchatka/about/editorialPolicies#custom-2>



PUBLICACIONES



***Kamchatka. Revista de análisis cultural* no. 9 (2017)**

Kamchatka. Revista de análisis cultural acaba de publicar su último número, no. 9 (2017), con el dossier: Memorias transatlánticas y creación colectiva.

Tabla de contenidos

<https://ojs.uv.es/index.php/kamchatka/issue/view/762>

“Kamchatka es el lugar donde resistir” le dice el protagonista a su hijo, momentos antes de desaparecer, en la película *Kamchatka*, de Marcelo Piñeyro (2002). *Kamchatka. Revista de análisis cultural* nació, pues, con una vocación de resistencia, tanto política como cultural. *Kamchatka* es una publicación semestral que aborda, desde una perspectiva transdisciplinar, la relación entre cultura y sociedad en los mundos hispánicos contemporáneos. Nuestra revista asume el reto, anunciado por Benjamin, de pasarle a la historia y la cultura el cepillo a contrapelo. Pero asume, además, el reto complementario de detectar, señalar, analizar y valorar críticamente aquellos gestos, prácticas, obras y discursos que exploren las zonas críticas y sensibles de nuestro mundo social y que permitan entrever la constitución de nuevas relaciones sociales, la creación de nuevas dinámicas culturales y, en definitiva, la emergencia de una nueva ciudad posible.

Kamchatka. Revista de análisis cultural publica artículos en español e inglés sobre cualquier aspecto relacionado con la cultura producida en los países de habla hispana durante el siglo XX y las primeras décadas del XXI. De modo excepcional, si la temática del artículo lo requiere, se admitirán también artículos en otros idiomas, especialmente catalán, gallego, euskera y portugués. Los artículos deberán ser originales e inéditos y no estar a la espera de aceptación por ninguna otra publicación.

La revista publica también documentos culturales como entrevistas, textos creativos, testimonios y ensayos relacionados con las temáticas abordadas en cada número. Estos documentos deberán tener un gran valor potencial para futuras investigaciones.

Más informaciones:

<https://ojs.uv.es/index.php/kamchatka/index>



NOVEDADES BIBLIOGRAFICAS

Morejón Arnaiz, Idalia. *Política y polémica en América Latina. Las revistas Casa de las Américas y Mundo Nuevo*. Leiden: Almenara, 2017. ISBN: 978-94-92260-17-8. 336 págs. €36.50 EUR.

Casa de las Américas y *Mundo Nuevo* construyeron sus discursos sobre dos maneras distintas de entender la legitimidad intelectual: donde una privilegiaba el compromiso crítico del intelectual, la otra avalaba su autonomía estética. De las fricciones entre esos dos modelos se ocupa este libro, que, al decir de Rubén Chababo, puede verse «no sólo como un aporte fundamental para el estudio de un momento paradigmático en la historia del campo cultural latinoamericano [...], sino además como una sólida y exhaustiva propuesta de reflexión en torno a las relaciones que los campos intelectuales del continente han mantenido con Cuba».

Idalia Morejón Arnaiz (Santa Clara, 1965) reside desde 1997 en Brasil, donde es profesora de literatura hispanoamericana de la Universidad de São Paulo y dirige el sello editorial Malha Fina Cartonera. Además de *Política y polémica en América Latina*, que se publicó por primera vez en 2010, es autora de *Cartas a un cazador de pájaros* (2000), *Una artista del hombre* (2012), *La Reina Blindada* (2014) y *Caderno de vias paralelas* (2015).

Contacto y pedidos:

info@almenarapress.com

Más informaciones:

www.almenarapress.com



ISBN 978-94-92260-17-8 | 230 páginas | 36,50 EUR | 43,00 USD



Daly, Sarah Zukerman. *Organized violence after civil war: the geography of recruitment in Latin America*. New York: Cambridge University Press, 2016. 315 p. ISBN 978-1-10-712758-6. £ 64.99.

Using rich ex-combatant survey data and geo-coded information on violence over fifty years of war, Daly explains the dynamics inside armed organizations and the strategic interactions among them. She also shows how the theory may be used beyond Colombia, both within the region of Latin America and across the rest of the world.

Nearly half of all countries emerging from civil conflict relapse into war within a few years of signing a peace agreement. The postwar trajectories of armed groups vary from organizational cohesion to dissolution, demilitarization to remilitarization. In *Organized Violence after Civil War*, Daly analyzes evidence from thirty-seven militia groups in Colombia, demonstrating that the primary driving force behind these changes is the variation in recruitment patterns within, and between, the warring groups. She documents the transition from war to peace through interviews with militia commanders, combatants and victims.

More informations:

<http://www.cambridge.org/fr/academic/subjects/politics-international-relations/latin-american-government-politics-and-policy/organized-violence-after-civil-war-geography-recruitment-latin-america?format=HB#2g41ysk0QljHdALM.97>

Garay, Candelaria. *Social policy expansion in Latin America*. New York: Cambridge University Press. 2017. 406 p. ISBN 978-1-316-60640-7. £ 21.99.

The book draws on in-depth case studies of policy making in Argentina, Brazil, Chile, and Mexico over several administrations and across three policy areas: health care, pensions, and income support. Secondary case studies illustrate how the theory applies to other developing countries.

Throughout the twentieth century, much of the population in Latin America lacked access to social protection. Since the 1990s, however, social policy for millions of outsiders - rural, informal, and unemployed workers and dependents - has been expanded dramatically. *Social Policy Expansion in Latin America* shows that the critical factors driving expansion are electoral competition for the vote of outsiders and social mobilization for policy change. The balance of partisan power and the involvement of social movements in policy design explain cross-national variation in policy models, in terms of benefit levels, coverage, and civil society participation in implementation.

More informations:

<http://www.cambridge.org/fr/academic/subjects/politics-international-relations/latin-american-government-politics-and-policy/social-policy-expansion-latin-america?format=PB#>

Organized Violence after Civil War

The Geography of Recruitment
in Latin America

Sarah Zukerman Daly



CANDELARIA GARAY

SOCIAL POLICY EXPANSION in LATIN AMERICA





Htun, Mala. *Inclusion without representation in Latin America: gender quotas and ethnic reservations*. New York: Cambridge University Press. 2016. 226 p. ISBN 978-0-521-69083-6. £ 19.99.

This book analyzes why and how fifteen Latin American countries modified their political institutions to promote the inclusion of women, Afrodescendants, and indigenous peoples.

Through analysis and comparison of experiences in Argentina, Bolivia, Brazil, Chile, Colombia, and Mexico, the book accounts for the origins of quotas and reserved seats in international norms and civic mobilization. It shows how the configuration of political institutions and the structure of excluded groups set the terms and processes of inclusion. Arguing that the new mechanisms have delivered inclusion but not representation, the book demonstrates that quotas and reserved seats increased the presence in power of excluded groups but did not create constituencies or generate civic movements able to authorize or hold accountable their representatives.

More informations:

<http://www.cambridge.org/fr/academic/subjects/politics-international-relations/latin-american-government-politics-and-policy/inclusion-without-representation-latin-america-gender-quotas-and-ethnic-reservations?format=PB#D5tgethGlozjhzr.97>

Lupu, Noam. *Party brands in crisis: partisanship, brand dilution, and the breakdown of political parties in Latin America*. New York: Cambridge University Press. 2016. 247 p. ISBN 978-1-107-07360-9. £ 64.99.

Party Brands in Crisis offers the first general explanation of party breakdown in Latin America, reinforcing the interaction between elite behavior and mass attitudes.

Why have so many established political parties across Latin America collapsed in recent years? Party Brands in Crisis offers an explanation that highlights the effect of elite actions on voter behavior. During the 1980s and 1990s, political elites across the region implemented policies inconsistent with the traditional positions of their party, provoked internal party conflicts, and formed strange-bedfellow alliances with traditional rivals. These actions diluted party brands and eroded voter attachment. Without the assured support of a partisan base, parties became more susceptible to short-term retrospective voting, and voters without party attachments deserted incumbent parties when they performed poorly.

More informations:

<http://www.cambridge.org/fr/academic/subjects/politics-international-relations/comparative-politics/party-brands-crisis-partisanship-brand-dilution-and-breakdown-political-parties-latin-america?format=HB#TL8pE2K81Y71k6E.97>

Inclusion without Representation in Latin America

GENDER QUOTAS AND ETHNIC RESERVATIONS



Mala Htun

Party Brands in Crisis

Partisanship, Brand Dilution, and the Breakdown of Political Parties in Latin America

Noam Lupu





Levitsky, Steven, James Loxton, Brandon van Dyck, and Jorge I. Domínguez, eds. *Challenges of party-building in Latin America*. New York: Cambridge University Press, 2016. 574 p. ISBN 978-1-107-14594-8. £ 64.99.

Nearly four decades since the onset of the third wave, political parties remain weak in Latin America : parties have collapsed in much of the region, and most new party-building efforts have failed. Why do some new parties succeed while most fail ?

This book challenges the widespread belief that democracy and elections naturally give rise to strong parties and argues that successful party-building is more likely to occur under conditions of intense conflict than under routine democracy. Periods of revolution, civil war, populist mobilization, or authoritarian repression crystallize partisan attachments, create incentives for organization-building, and generate a 'higher cause' that attracts committed activists. Empirically rich chapters cover diverse cases from across Latin America, including both successful and failed cases.

More informations:

<http://www.cambridge.org/fr/academic/subjects/politics-international-relations/latin-american-government-politics-and-policy/challenges-party-building-latin-america?format=HB#Lv2szuye1WXkLiif.97>

