



RECA INFORMA

Red de estudios centroamericanos • Agosto 2016 • no. 64

INFORMACIONES GENERALES

1° Propuesta Día del Patrimonio Cultural Ciudadano 2016

La Sociedad de Historia y Geografía de Chile, la institución privada de mayor actividad en cuanto a la protección y puesta en valor del patrimonio histórico y cultural de la Región de Valparaíso y del país, se ha propuesto iniciar una campaña para celebrar un nuevo día del patrimonio cultural, pero esta vez desde la óptica de la propia ciudadanía, para lo cual se ha creado la Primera Propuesta de Día del Patrimonio Ciudadano no sólo en Chile, sino que a nivel Latinoamericano. El objetivo de la actividad es invitar a las personas naturales, artistas, cultores tradicionales, actores, cineastas, historiadores, investigadores, deportistas, a las organizaciones culturales y todos los entes en general que realizan alguna actividad que diga relación con la cultura y el conocimiento, a nivel nacional y latinoamericano a inscribirse en esta propuesta, la cual consiste en realizar algún evento especial o los tradicionales que desarrollen y que puedan llevarse a efecto el día 10 de septiembre del año 2016 en cualquier horario. La propuesta quiere rescatar el hecho que el patrimonio cultural y la identidad nacional y latinoamericana, se vive desde la misma población, deseamos demostrar que la propia comunidad organizada es capaz de comprender y valorar su propia historia y patrimonio cultural, por lo cual deseamos invitar a todos a realizar actividades el día 10 de septiembre de 2016, en cualquier horario, pero de forma ojalá gratuita y de esta forma vivir el patrimonio acercándolo a nuestros vecinos y comunidad en general. Las inscripciones de las actividades se encuentran abierta y deben realizarse al mail: info@shgchile.com

Más informaciones:

<http://www.shgchile.com/2016/06/24/sociedad-de-historia-y-geografia-de-chile-propone-un-novedoso-dia-del-patrimonio-ciudadano-en-chile-y-america-latina/>

CONTENIDO

1° Propuesta Día del Patrimonio Cultural Ciudadano 2016	1
Centroamérica sin fronteras VII Coloquio-taller de la Red Europea de Investigaciones sobre Centroamérica	2-3
VII Encuentro Internacional de Historia Oral: "Memoria, voces e imágenes de América Latina y el Caribe"	4-5
LASA2017: Diálogos de Saberes / Dialogues of Knowledge	6-7
II Congreso América-Europa, Europa-América	8
Convocatorias	9-10
Publicaciones	11-14
Novedades bibliográficas	15-16

1ª PROPUESTA
DÍA DEL PATRIMONIO
CIUDADANO
CHILE - AMÉRICA - EUROPA
10 de septiembre de 2016

SOCIEDAD DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA DE CHILE

¿Realizas actividades culturales? ¿Quieres ser creador cultural? ¿Quieres ser parte de un evento cultural y latinoamericano? Inscribir una actividad cultural en la 1ª Propuesta "Día del Patrimonio Cultural Ciudadano" y valorar desde la propia comunidad organizada nuestro patrimonio cultural diverso y nuestro territorio.

• Realizar una actividad cultural.
• La actividad debe ser gratuita (si lo permite).
• La actividad debe realizarse durante el día 10 de septiembre.

INSCRIBIR TU ACTIVIDAD AL MAIL:
info@shgchile.com



CONGRESOS



Centroamérica sin fronteras

VII Coloquio-taller de la Red Europea de Investigaciones sobre Centroamérica

Lugar: Universidad de Liverpool

Fecha: 10-11 de noviembre de 2016

Segunda convocatoria

La Red Europea de Investigaciones sobre Centroamérica RedISCA (<http://redisca.org/>) y la Universidad de Liverpool invitan a investigadores radicados en Europa y procedentes de las humanidades y las ciencias sociales a que propongan ponencias para los paneles que conformarán su VII Coloquio previsto para los días 10 y 11 de noviembre de 2016.

Los investigadores interesados en participar deberán enviar sus propuestas a valdi@liv.ac.uk antes del 15 de septiembre de 2016. Estas deben incluir:

- a) el título del panel en el cual desean participar
- b) un resumen de la ponencia de no más de 200 palabras
- c) nombre, filiación académica y correo electrónico

El proceso de evaluación y selección de las propuestas tendrá lugar entre el 15 de septiembre y el 15 octubre de 2016.

Coordinadores y organización: Dr. Valdi Astvaldsson (Universidad de Liverpool), Dra. Tania Pleitez (Universidad de Barcelona), Dra. Alexandra Ortiz Wallner (Humboldt-Universität Berlin) y Dra. Sara Carini (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milán).

Bolsa de viaje para doctorandos:

<https://rediscablog.wordpress.com/2016/07/15/bolsa-de-viaje-coloquio-taller-redisca-2016-liverpool/>



Títulos y coordinadores de los paneles

1. La novela de la violencia en la Centroamérica de posguerra: vanguardia y/o testimonio

Responsable: Emiliano Coello Gutiérrez (Universidad Autónoma de Madrid)

2. Iglesias, congregaciones y movimientos religiosos en el contexto de transformaciones y transiciones en la historia y la contemporaneidad de Centroamérica

Responsables: Tamara A. Candela Gómez de la Torre y Clara Buitrago (Universität Bielefeld)

3. Sujetos y representaciones: el cine centroamericano en el siglo veintiuno

Responsable: Liz Harvey (University College London)

4. Estatutos y usos de la ley en América Central: legitimidad, instrumentalización, transgresión

Responsables: Delphine Lacombe y Gilles Bataillon (CESPRA-EHESS)

5. Fronteras e identidades en movimiento: Las literaturas centroamericanas en la globalización

Responsables: Emanuela Jossa (Università della Calabria) y Julie Marchio (CAER, Aix-Marseille Université)

6. La migración centroamericana: Respuestas de los gobiernos centroamericanos y mexicano y sus representaciones literarias y filmicas

Responsables: Isabel Rosales (GIGA Instituto de Estudios Latinoamericanos, Hamburgo, Alemania/INCEDES – Instituto Centroamericano de Estudios Sociales y Desarrollo, Guatemala) y Hólmfríður Garðarsdóttir (Universidad de Islandia)

7. Viajeros europeos y norteamericanos en Centroamérica: identidades étnico-raciales y de género (1821-1950)

Responsable: Ronald Soto-Quiros (Université de Bordeaux)

8. El arte contemporáneo en Centroamérica

Responsable: Sergio Villena Fiengo (Universidad de Costa Rica)

Más informaciones:

<https://rediscablog.wordpress.com/2016/07/15/vii-coloquio-taller-redisca-segunda-convocatoria/>



**VII Encuentro Internacional de Historia Oral:
“Memoria, voces e imágenes de América Latina y el Caribe”**

Lugar: Managua, Nicaragua

Fecha: 20-24 de febrero de 2017

La Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua (UNAN Managua), y la Red Latinoamericana de Historia Oral convocan al VII Encuentro Internacional de Historia Oral:

“Memoria, voces e imágenes de América Latina y el Caribe” a realizarse del 20 al 24 de febrero del 2017, en el Recinto Universitario “Rubén Darío” de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua (UNAN-Managua).

Es importante señalar, que el “I Encuentro Internacional de Historia Oral” se realizó en Colombia en el año 2005, el II en Panamá en el año 2007 y la UNAN Managua en el año 2009, el IV en Venezuela 2011, el V en El Salvador 2013 y el VI en Costa Rica en el 2015. Todos organizados por universidades públicas, desde su departamento de Historia. Esta actividad representó el punto de inicio de la Jornada permanente, por construir espacios de convergencia e intercambio entre universitarios y profesionales independientes con un objetivo común en la Historia Oral.

El VII Encuentro de Historia Oral, a celebrarse en Nicaragua tiene como lema “Memoria, Voces e imágenes de América Latina y el Caribe”, que significa que éste represente una reunión o espacio privilegiado en donde profesionales, investigadores/ras, estudiantes e interesados reflexionan, debaten y comunican investigaciones sobre el desarrollo, importancia social, empleo de metodología y fuentes orales, que interpelan al pasado desde diversas disciplinas, saberes y enfoques, en el ámbito de Latinoamérica y El Caribe.

Este encuentro constituye un esfuerzo y reto para el Departamento de Historia de la Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas de la UNAN-Managua en el campo de la investigación. Dicho departamento actualmente se encuentra desarrollando aportes a la investigación mediante los programas de Maestrías y Doctorados de los docentes de la UNAN implementados en los últimos años, dando como resultados investigaciones y artículos libres que aportan al cumplimiento de nuestra misión y visión, todo ello orientado a la transformación social de nuestros países. Esto fortalece el vínculo docencia-investigación, extensión universitaria, así como el estímulo a los procesos de emprendimiento, innovación, articulación de iniciativas que fomenten el desarrollo y el bienestar común latinoamericano.



Objetivos

- Ampliar el intercambio de conocimientos sobre cuestiones teóricas y metodológicas de Historia Oral entre profesionales, investigadores/ras, académicos/cas, docentes, alumnos/as, especialistas en tema de la cultura del área pública y privada e interesados en la temática en general, a nivel nacional e internacional, especialmente de Latinoamérica y El Caribe.
- Debatar sobre puntos de contacto y diferencias en torno a la pluralidad de enfoques y sobre los principales desafíos del trabajo interdisciplinar.
- Reconocer el modo en que nuestros saberes y posicionamientos impactan en la producción del trabajo científico, la implementación de experiencias pedagógicas, el desarrollo de proyectos socio comunitarios y en las formas de interpretar y actuar sobre el patrimonio integral cultural y natural tangible e intangible.
- Intercambiar publicaciones alrededor de la HO en Latinoamérica y El Caribe.

Metodología

En el VII Encuentro de Historia Oral, se han organizado una serie de actividades alrededor de los objetivos, entre ellas están:

Conferencia Magistral (inauguración)

“La actualidad en América Latina, Centroamérica y el Caribe sobre la Historia Oral”

Conferencias por 3 días

El estado de las Ciencia Social y la Historia Oral en el Caribe particularmente Cuba o Puerto Rico. Dra. Sandra Enrique (Puerto Rico).

Las Rutas de la Memoria. Dr. Alfredo Lobato Blanco. (Nicaragua).

Mesas Redondas

Mesas de trabajos

Talleres de Formación

Presentaciones de documentales, libros y revistas

TOUR por El Casco antiguo de Managua y Granada.

Inicio de Registro: 20 de julio de 2016.

Envío de Resúmenes:

Fecha límite para envío de resúmenes de ponencias: 25 de julio al 29 de octubre de 2016.

Respuesta sobre la decisión de aceptación: 10 de noviembre de 2016.

Recepción de ponencias en formato digital: 11 de noviembre al 11 de enero 2017.

Contacto

Departamento de Historia,
UNAN, Managua

septimoencuentrohistoriaoral@gmail.com

Más informaciones:

<http://www.humcj.unan.edu.ni/index.php/investigacion/congresos>



LASA2017: Diálogos de Saberes / Dialogues of Knowledge

Lugar: Pontificia Universidad Católica del Perú: PUCP, Lima

Fecha: April 29-May 1, 2017

Fifty years after LASA (Latin American Studies Association) was founded, its membership looks very different: we have grown from a core of mainly North American social scientists and historians to an academically diverse organization with notable growth in members from the humanities and the arts; 40 percent of our members live in Latin America and the Caribbean; there is a growing indigenous and Afro-descendant presence; we share the podium at our scholarly panels with activists, journalists, and filmmakers. Today, the concept of Latin America overflows the traditional geopolitical boundaries of the region with, on the one hand, a growing presence of Latin@s in North America and a burgeoning Latin American diaspora in Europe, while on the other hand, Latin Americanist scholars have begun to envision their research in a broader global context and from more interdisciplinary standpoints. Finally, theory produced in the global South, and in Latin America in particular, is gaining increasing purchase in both academic and nonacademic circles in the North, reversing the traditional directionality in the flow of ideas and recognizing the growing presence of knowledge producers from sectors that have traditionally been excluded from academic dialogues.

The 2017 LASA Congress in Lima, Peru, will build on these multiple transformations in LASA and in the field of Latin American studies, by highlighting the theme of “Diálogos de Saberes/Dialogues of Knowledge.” With it, we seek to highlight a broad range of dialogues that move beyond the traditional academic disciplines and traditional knowledge producers, and are at the heart of Latin American studies today.

The notion of “diálogos de saberes” originates in Latin American evaluations of the social sciences in the mid-twentieth century, which were criticized for their supposed positivist objectivity and neutrality, as well as for their largely metropolitan origins in the global North. In their place, Third World scholars proposed the development of forms of knowledge production, such as Participatory Action Research, committed to establishing equal collaborations with popular sectors in support of their struggles. The dedication to producing research that is socially relevant and whose methodologies involve the sharing of intellectual authority with nonacademics continues to be the norm in Latin America. Collaborative research and the incorporation of the voices of indigenous, Afro-descendant, and other popular sectors will thus be at the center of the 2017 Congress.



You are invited to submit a paper or panel proposal addressing either the Congress theme or any topic related to the program tracks. LASA also invites requests for travel grants from paper presenters who qualify. Visit the LASA website for eligibility criteria. All proposals for papers, panels, and travel grants must be submitted to the LASA Secretariat via the online proposal system by **September 7, 2016, 5 pm EDT**.

The deadline to submit proposals is September 7, 2016, 5 pm EDT.

Proposal forms and instructions will be available on the LASA website: <http://lasa.international.pitt.edu>

No submissions by regular mail will be accepted. A confirmation email will be immediately sent once the proposal is submitted successfully. Otherwise, contact the LASA Secretariat before the deadline for confirmation.

All participants will be required to preregister for the Congress.

PROGRAM TRACKS AND COMMITTEE MEMBERS

Select the most appropriate track for your proposal from the following list and enter it in the designated place in the submission system.

<http://lasa.international.pitt.edu/eng/congress/tracks.asp>

It can only be submitted to one track. Names of Program Committee members are provided for information only. Direct your correspondence to the LASA Secretariat ONLY.

More informations:

<http://lasa.international.pitt.edu>



**LATIN AMERICAN
STUDIES ASSOCIATION**



II Congreso América-Europa, Europa-América

Lugar: Villanueva de los Infantes, España

Fecha: 29 de junio-2 de julio de 2017

Se celebrará el II Congreso América-Europa, Europa-América con el lema “Los Valores del Quijote” en Villanueva de los Infantes, del Campo de Montiel, territorio de la obra cervantina, entre el 29 de junio-2 de julio de 2017.

Este II Congreso se convoca precisamente en su primera circular el 23 de abril de 2016, cuando se cumplen los 400 años del fallecimiento de ese español universal que es Miguel de Cervantes y en su homenaje lo dedicamos a los valores de su obra, también universal, El Quijote de la Mancha. Para mantener la periodicidad bianual el Congreso se celebrará en 2017 (29 de junio-2 de julio), pero también hay que reconocer que la figura y obra de Cervantes es intemporal y en cualquier momento es una guía de conducta e indagación sobre la condición humana.

Tratamos, pues, de explicitar el “sistema de valores” integrado en el Quijote, principalmente basado en la dialéctica entre “Justicia/Libertad”, “Cultura/Conocimiento” y “Prestigio Moral” tanto en su proyección sobre el mundo actual como en la negación de los mismos en gran parte de los países del mundo ya sean de un signo político o de otro. Del mismo modo, habría que ahondar en los anclajes culturales y éticos de estos valores como herramientas para una regeneración moral de las sociedades contemporáneas.

Se trata, en suma, de la antigua y permanente dialéctica entre lo material, interesado y simple y lo espiritual, sabio y elevado, que puede alcanzar un contagio recíproco, y al final ser empujado hacia arriba, hacía esa evolución mejorativa de la especie humana.

Áreas temáticas del congreso

1. CULTURA, CIENCIA Y CONOCIMIENTO. La ciencia, la cultura y el conocimiento en el Quijote, su proyección y su contraste en el mundo actual.
2. ECONOMÍA. La economía en el Quijote y el sentido de la equidad económica. Su análisis contemporáneo.
3. SOCIEDAD. ¿Qué tipo de sociedad preconiza el Quijote? Interrogantes societarios en la hora presente.
4. DERECHO. Derecho y contraderecho en el Quijote. Justicia y estado de derecho conquistas a perfeccionar en nuestra época.
5. POLÍTICA. ¿Hay un programa político en el Quijote? La regeneración política como desafío de las sociedades contemporáneas.

Mesas

Se aceptan propuestas de subtemas para crear mesas de trabajo. La persona solicitante de un subtema para una mesa debe cumplir los siguientes requisitos: ser un grupo compuesto por cinco o más miembros con sus comunicaciones, notificar antes del 18 de febrero de 2017 al Comité Técnico, por el correo congresoamerica@gmail.com, el nombre del presidente de la mesa, el subtema, los nombres del resto de los miembros iniciales, y si la mesa está abierta o no a que se incorporen más miembros, para poderlo anunciar en el programa.



Más informaciones:

<http://www.congresoamericaeuropa.org>



CONVOCATORIAS

Revista *Eutopía*

El Comité editorial académico de la Revista Eutopía, de la Vicerrectoría de Investigación y Proyección de la Universidad Rafael Landívar, Guatemala, anuncia la convocatoria abierta para la recepción de artículos, ensayos e informes científicos. Estas colaboraciones serán evaluadas para los volúmenes 2 y 3, julio-diciembre de 2016 y enero-junio 2017.

La Revista *Eutopía* de la Vicerrectoría de Investigación y Proyección (VRIP) de la Universidad Rafael Landívar, es una publicación científica arbitrada, de periodicidad semestral, cuyo objetivo es publicar artículos, ensayos, informes científicos, fuentes documentales y reseñas, originales e inéditas, con alto valor científico, y que aporten conocimientos originales y resultados de estricta aplicación de las ciencias para el beneficio de la humanidad.

Línea editorial: Se nutre de colaboraciones de la comunidad científica landivariana y de investigadores nacionales y extranjeros, en campos temáticos considerados de importancia estratégica en el debate académico:

- relacionadas con las dinámicas globales y sus implicaciones territoriales, las transformaciones del Estado, la diversidad sociocultural, el medio natural, la economía y el desarrollo incluyente, y la ciencia aplicada;
- que son resultado de procesos de investigación, reflexión y análisis crítico y de debates académicos entre saberes que buscan la inter y transdisciplinariedad;
- que aportan innovaciones epistemológicas propositivas para la transformación de la realidad nacional y mesoamericana.

Temáticas

Se aceptan colaboraciones en seis programas científico-críticos:

1. Modelo económico para la inclusión social;
2. Alter-globalizaciones y horizontes de transformación en Mesoamérica;
3. Refundación del Estado;
4. Producción de subjetividades y transformación sociocultural;
5. Revitalización del ambiente natural y desarrollo inclusivo en Mesoamérica;
6. Ciencia aplicada para el desarrollo incluyente.

Temas sugeridos

- Procesos de producción, patrones de acumulación y disputa por el reparto del producto social.
- Procesos de intercambio desiguales en los mercados, exclusión, subordinación y disputas.
- Teoría económica, modalidades en la política pública e impacto en la desigualdad y pobreza.
- Macroeconomía y microeconomía, impuestos desde la metrópoli y las élites nacionales: Invisibilización de otras formas y procesos de producción y consumo.

Revista
eutopía



- Dinámicas globales de despojo y acumulación, producción de territorios y antagonismo social.
- Sujetos antagónicos, resistencias populares y producción de alternativas.
- Estrategias para el control y la domesticación territorial y cultural en campos de tensión social (hegemonía, gubernamentalidad, biopolítica y colonialidad)
- Configuraciones ideológicas del sujeto: el qué y para qué de la educación.
- Sistema mundial de alimentos y pugnas por la soberanía alimentaria (biopolítica y negropolíticas).
- Dinámicas migratorias, movilidad human, inclusión y transformación social.
- Transformaciones de cuerpos y territorios.
- Dinámicas transfronterizas.
- Estado y nación: relaciones sociales, ideologías y sujetos.
- Estado y reproducción del capital en Guatemala.
- Sujetos históricos y emergentes, hegemonía y crisis del Estado.
- Régimen político, poder, ciudadanías, sujetos y refundación del Estado.
- Dinámicas político- institucionales, políticas estatales y legislación.
- Derecho y cambio social.
- Derechos humanos, democracia, pluralismo jurídico y constitucionalismo.
- Producción de subjetividades e inflexión intercultural-decolonial.
- Poderes en pugna: dominación, racismo y proyectos interculturales-decoloniales en Mesoamérica.
- Estrategias de configuración del sentido de la realidad sociocultural (producción de imaginarios sociales).
- Educación y praxis sociocultural: Producción de ausencias, diálogo de saberes y estéticas de la liberación.
- Reconfiguración del poder, las identidades, las instituciones y la territorialidad.
- Poder y religión.
- Bases técnico científicas para el seguimiento, evaluación y gestión del territorio y el ambiente natural.
- Disputas por acceso racional y equitativo a bienes y servicios ambientales estratégicos.
- Diversidad de sistemas productivos y ruralidad.
- Sistemas alternativos de producción agrícola y agroforestal sostenibles.
- Ambiente natural como bien público y Estado.
- Tensiones entre bienes públicos estratégicos y dinámicas institucionales.
- Reivindicaciones sobre formas organizativas y derecho a la gestión del ambiente natural.
- Dinámicas globales y sus implicaciones en los ecosistemas locales.
- Irrupción del cambio climático y estrategias de adaptación y resiliencia.
- Vulnerabilidad sistémica y gestión del riesgo socioecológico.
- Ingeniería matemática: cuantificando los límites de sostenibilidad ambiental y social.
- Vulnerabilidad sistémica y riesgo socio-ecológico.
- Ingeniería matemática: cuantificando los límites de sostenibilidad ambiental y social.
- Ingeniería informática y computacional: acceso y uso democrático de la información.
- Territorio, arquitectura y diseño.
- Planeamiento, diseño e innovación: Respuesta gubernamental y de sujetos frente a la crisis urbano regional.
- Ciencias de la Salud. Salud pública: pugna en la identificación de programas.

Contacto:

revista.eutopia@url.edu.gt

Más informaciones:

<http://principal.url.edu.gt/index.php/investigacion/medios-incidencia->



PUBLICACIONES

Nuevo Mundo, Mundos Nuevos, julio de 2016

Sumario:

Debates

-- Dossier «Sociedades, movilidades, desplazamientos : los territorios de la espera de ayer a hoy (el caso de los mundos americanos, siglos XIX-XXI)», Coord. Laurent Vidal y Alain Musset, en colaboración con Grégory Bériet y Dominique Vidal (suite)

- La migration des religieux français vers le Canada (1880-1914) : territoires de l'attente et spiritualité de l'exil, Simon Balloud
- Bajo el negro velo de la ilegalidad. Un análisis del mercado de esclavos dominicano 1746-1821, José Luis Belmonte Postigo
- Real Situado y gestión patrimonial del recurso fiscal. Remesas para la defensa del puerto de Buenos Aires en el siglo XVII, Martín L. E. Wasserman
- Edición y editores catalanes en Buenos Aires : una aproximación a la perspectiva de la gestión editorial a partir de la revista Ressorgiment, Marcela Lucci
- La emergencia de la cuestión social en Tucumán. Un concurso de la Sociedad Sarmiento de 1892, Daniel Campi et Marcela Vignoli

Cuestiones Del tiempo presente

- La visitadora social industrial en Chile : tradición y modernidad en la gestión del bienestar, 1920-1950, Cristina Moyano B
- Negro es negro : La "Africanización" del Pacífico en cuestión, Eric Wittersheim
- Poder y violencia en Argentina durante la década de 1960. La trama del atentado al ex presidente Arturo Frondizi, Martha Ruffini
- Empresarios, conflictividad obrera y negociación colectiva durante el primer peronismo en la ciudad de Rosario, Silvia Simonassi
- Marcadores sociales y comensalidad en las comidas rituales de Catorce, San Luis Potosí, México, Neyra Patricia Alvarado Solís
- "¡Lo agarraron!" Representaciones del arresto de Augusto Pinochet en Londres y el despertar del exilio chileno en Europa (1998-2000), Manuel Gárate Château

Imágenes, memorias y sonidos

- Tradición e innovación en la canción de folklore en Argentina. La producción de Gustavo "Cuchi" Leguizamón, Irene López
- Una feria masiva de artes plásticas en el ocaso de la última dictadura argentina, Alejandra Soledad González
- Consideraciones sobre la tradición del grabado en la Argentina, Silvia Dolinko

Coloquios

-- Dossier Penser les droites en Amérique latine au XXe siècle (suite)

Conferencia magistral

- Al margen de "El Relato". Circulación transnacional de lecturas revisionistas sobre el pasado en América Latina (1900-1930), María Laura Realí




Textiles amérindien. Regards croisés sur les couleurs

- Textiles amérindien. Regards croisés sur les couleurs, Sophie Desrosiers et Paz Nuñez Regueiro
- The sounds and tastes of colours : hue and saturation in Isluga textiles, Penelope Dransart
- Aproximación al conocimiento de los colorantes en la comunidad indígena Ika de la Sierra Nevada de Santa Marta (departamento del Cesar, Colombia), Beatriz Devia, Marianne Cardale de Schrimppff, Carlos Devia et Camilo Niño Izquierdo
- La producción tintórea Nasca : nuevos datos analíticos obtenidos sobre textiles recientemente descubiertos en excavaciones, Nathalie Boucherie, Witold Nowik et Dominique Cardon
- Presentation of Tools Helping to Set a Preservation Target for Displaying Light Sensitive Collection items, Christel Pesme
- Technical analysis of four archaeological andean painted textiles, Rebecca Summerour, Jennifer Giacciai, Keats Webb, Chika Mori et Nicole Little

Textiles amérindiens. Recherches récentes : du présent au passé et inversement

- Amerindian Textiles. Recent Studies : from Present to Past and Conversely, Sophie Desrosiers et Paz Nuñez Regueiro
- Monkeys, Wasps and Gods: Graphic perspectives on Middle Horizon and later pre-Hispanic painted funerary textiles from the Peruvian coast, Dimitri Karadimas
- Los bastones de la hamaca, los soportes del cosmos, Juan Camilo Niño Vargas
- Lambayeque-style textiles in the Ethnologisches Museum, Berlin, Lena Bjerregaard
- El papel de la vestimenta en los rituales mexicas de "personificación", Danièle Dehouve

Reseña y ensayos historiográficos

- Mariano Mestman (Ed.), Estados generales del Tercer Cine. Los documentos de Montreal. 1974, Moira Cristiá
- Isabel Plante, Argentinos de París. Arte y viajes culturales durante los años sesenta, Moira Cristiá
- Soizic Croguennec, Société minière et monde métis. Le centre-nord de la Nouvelle-Espagne au XVIIIe siècle, Arnaud Exbalin
- Tanya Katerí Hernández, Racial Subordination in Latin America. The role of the State, Customary Law, and the New Civil Rights Response, Elisabeth Cunin
- Danilo Martuccelli, Lima y sus arenas. Poderes sociales y jerarquías culturales, Daniel Iglesias
- Laura Graciela Rodríguez, Universidad, peronismo y dictadura, 1973-1983, Guadalupe A. Seia
- Fernando Caramitaro and Marcela Ferrari (coords.), A través de otros cristales: Viejos y nuevos problemas de la historia política de Iberoamérica, Theodore Kahn
- Norma Angélica Castillo Palma, 'Cuando la ciudad llegó a mi puerta'. Una perspectiva histórica de los pueblos lacustres, la explosión dem, María Eugenia Albornoz Vásquez
- Celia Cussen, Black saint of the Americas. The life and afterlife of Martin de Porres, Carmen Bernand
- Osvaldo Otero, Espacios privados, lugares públicos. Historia de la vivienda bonaerense entre el virreinato y los albores de la independencia: tecnología, Carmen Bernand

Más informaciones:

http://mondes-ameri-cains.ehess.fr/docannexe/file/1743/nm_sumario_juillet_2016.pdf



**Revistas europeas de Estudios Latinoamericanos.
Informe preparado para el 8º Congreso CEISAL, Salamanca 2016**

Rodríguez Yunta, Luis, Anna Svensson y Tomás Manzano Fraile. *Revistas europeas de Estudios Latinoamericanos. Informe preparado para el 8º Congreso CEISAL, Salamanca 2016.* Documento de trabajo REDIAL 2016/1.

Partiendo de América Latina Portal Europeo, recurso producido por los centros miembros de REDIAL, este informe analiza una selección de revistas europeas de Estudios Latinoamericanos. El corpus examinado consta de los volúmenes publicados entre 2011 y 2015 en 74 revistas. Se excluyeron otras 215 publicaciones registradas en el portal por diferentes razones, 34% lo fueron por no haber editado números posteriores a 2013. Esto indica que la continuidad es un problema para bastantes revistas.

Varias de ellas también han tenido un recorrido corto y nuestro análisis muestra que en su mayoría las revistas de Estudios Latinoamericanos son relativamente jóvenes. Es probable que varias de las revistas se hayan creado a la medida de instituciones especializadas en Estudios de Área y este tipo de centros han atravesado serios problemas durante la última década que influyen en las dificultades para dar continuidad a las publicaciones. El traslado a formatos digitales en el mundo editorial ha hecho relativamente fácil y barato empezar una nueva revista solamente en soporte electrónico, pero los desafíos para mantener contenido y continuidad son los mismos que para una revista impresa. Entre los rasgos más característicos de las revistas analizadas encontramos el predominio del acceso abierto, la publicación en plataformas institucionales y la falta de visibilidad en bases de datos, índices de citas, sistemas de categorización y evaluación, así como en los registros de políticas de auto-archivo. Pensamos que hay una correspondencia entre estos factores: la edición local y dispersa, junto con falta de tiempo y las dificultades de los editores para mantenerse al tanto con los desarrollos editoriales, impiden la visibilidad. El predominio de publicaciones anglo-americanas en las bases e índices más conocidos es otro factor que invisibiliza en parte a las revistas de nuestro corpus, donde solo el 15% de los artículos son escritos en inglés. Además, el perfil temático de los Estudios Latinoamericanos europeos está dominado por Historia y Literatura, que tienen una representación muy baja en los índices de citas. Otro factor en contra de la visibilidad de las revistas de enfoque regional es que tanto en plataformas, bases e índices, quedan agrupadas en categorías genéricas como Estudios de Área con revistas de ámbitos sin relaciones entre sí. La presencia en las principales plataformas comerciales es escasa y las revistas quedan aisladas sin poderse beneficiar de potenciales usuarios de publicaciones afines. En el ámbito del acceso abierto, destaca el auge de Revues.org que sí reúne un número importante de revistas latinoamericanistas francesas. Las disciplinas de mayor presencia en las revistas analizadas son Historia y Literatura, seguidas de Ciencias Políticas. Los países más estudiados en nuestro corpus son los países más grandes, Argentina, Brasil y México, en algunos casos con revistas especializadas exclusivamente en estos países.



Más informaciones:

<http://iguana.hypotheses.org/7125>



**En línea: *Corpus – Archivos virtuales de la alteridad americana*,
vol. 6, no. 1 (enero/junio 2016)**

Registros

Magdalena Candiotti

Abolición gradual y libertades vigiladas en el Río de la Plata. La política de control de libertos de 1813 Gradual abolition and supervised freedom in the Rio de la Plata. The freedmen control policy (1813)

Crítica

Sandra Tolosa y Lena Dávila

Cuerpos silenciados. El ingreso de restos humanos al Museo Etnográfico entre 1904 y 1916 durante las campañas militares al Gran Chaco argentino Silenced bodies. The entry of human remains to the Ethnographic Museum between 1904 and 1916 during the military campaigns to the Argentine Gran Chaco

Héctor Andreani

La desesperación imperial de la burguesía provinciana. Apuntes sobre chovinismo historiográfico, lengua nativa y clase en Santiago del Estero (Argentina) The imperial desperation of the provincial bourgeoisie. Notes on historiographical chauvinism, native language and social class in Santiago del Estero (Argentina)

Juan Antonio Doncel de la Colina

Identidad étnica de preparatorianos universitarios indígenas en México ante las representaciones mediáticas de “lo indígena” Ethnic identity and significance of indigenous cultures represented in the mass media by indigenous high school and university students

Julieta Quirós

Una hidra de siete cabezas. Peronismo en Córdoba, interconocimiento y voto hacia el fin del ciclo kirchnerista A seven-headed hydra. Peronism, mutual knowledge and political alterity towards the end of the Kirchnerist cycle

Tesis

Ana Inés Vivaldi

Caminos a la ciudad, el monte y el Lote. Producción de lugares entre los Tobas (Qom) del Barrio Nam Qom, Formosa [Resumen] “Paths towards the city, the bush and the barrio” The production of places among the Tobas (Qom) from the Barrio Nam Qom, Formosa (Chaco region, Argentina)

Reseñas

Karina Inés Ramacciotti

Reseña de Conquistando el fin del mundo. La Misión La Candelaria y la salud de la población Selkman, Tierra del fuego 1895-1931 de Romina Casali. Prohistoria, Rosario, 2014, 260 páginas

María del Carmen Salinas Sandoval

Reseña de El jefe político. Un dominio negociado en el mundo rural del Estado de México, 1856-1911, de Falcón, Romana, El Colegio de México, El Colegio de Michoacán, CIESAS (México, 2015), 744 p. ISBN 978-607-462-738-1



Más informaciones:

<http://corpusarchivos.revues.org/1520>



NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS

Becerril García, Montserrat, y Anne-Marie Brenot. *Diccionario negro de Cuba. Palabras y testimonios del siglo XIX*. Madrid: Iberoamericana Vervuert, Iberoamericana - Vervuert. 2016, 278 p. Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines. ISBN 978-84-8489-943-3 Iberoamericana / 978-3-95487-478-1 Vervuert. €24,00.

El libro presenta la cara oscura de la sociedad colonial y esclavista de Cuba en el siglo XIX. Mitad diccionario, mitad testimonios, es una obra que habla de palabras, pero su mera enumeración hubiera sido insuficiente y era necesario restituirlas al contexto histórico y social.

De esa forma, partiendo de las palabras, contextualizándolas y enriqueciéndolas con testimonios de viajeros, pintores, ilustradores de la época, los debates sobre la sociedad colonial retoman todo su sentido. Esta obra resuscita un cementerio de palabras usadas en el siglo XIX.

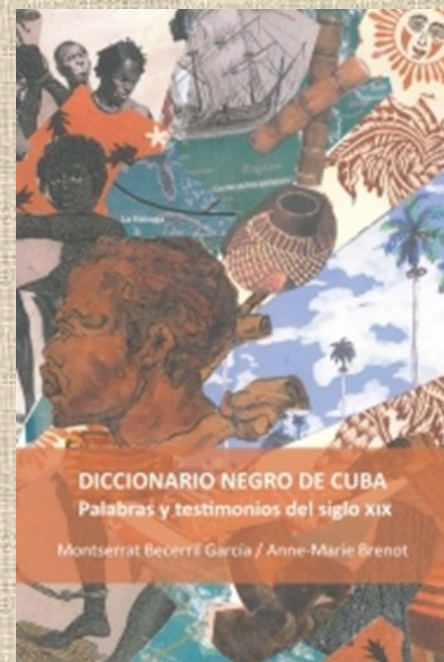
Montserrat Becerril García es licenciada en Filología Francesa por l'Université Paris III-Sorbonne Nouvelle.

Anne-Marie Brenot es historiadora y catedrática emérita de l'Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines.

Índice: http://www.iberoamericana-vervuert.es/indices/indice_R109696.pdf

Más informaciones:

<http://www.iberoamericana-vervuert.es/FichaLibro.aspx?A1=autor&P1=109696>



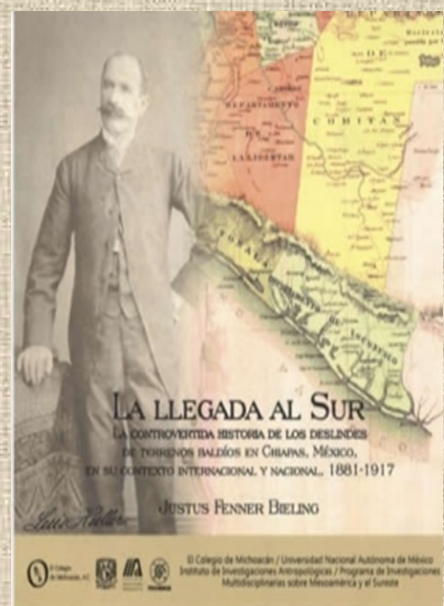
Fenner, Justus. *La Llegada al Sur. La controvertida historia de los deslindes de terrenos baldíos en Chiapas, en su contexto internacional y nacional, 1881-1917*. San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: Centro de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Chiapas y la Frontera Sur, CIMSUR-UNAM, Nueva Historiografía de Chiapas y Centroamérica. 2015, 479 p. ISBN 978-607-02-7553-1.

Apenas cinco años, 1884-1889, duró la presencia pública del empresario alemán Luis Hüller. Cinco años que lo llevaron a ser titulado "Amigo de México" y tener las puertas de Palacio Nacional abiertas, antes de su estrepitosa caída en desgracia.

Su aparición señaló el punto culminante en los negocios del gobierno con las tierras baldías de la nación y su desaparición marcó un cambio definitivo en la política exterior frente a Estados Unidos y Europa. Durante su agitada vida este incansable empresario amasó en sus manos las principales concesiones del país para el deslinde de los terrenos baldíos en los dos extremos del país: Baja California, Sonora, Chihuahua y Chiapas. "La llegada al Sur" revisa la historia de la concesión gubernamental para Chiapas (1881-1917) la cual nos confronta con resultados sorprendentes, haciendo ver al lector que la historia agraria de este país aún no termina de contarse.

Más informaciones:

http://cimsur.unam.mx/doctos_2016/0302_Novedades_Cimsur2015.pdf





Alcántara Sáez, Manuel, y María Laura Tagina, eds. *Elecciones y cambio de élites en América Latina, 2014 y 2015*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Aquilafuente. 2016, 303 p. ISBN 978-84-9012-597-7.

El presente volumen aborda el análisis de los procesos electorales de ámbito presidencial y legislativo celebrados en América Latina en el bienio 2014-2015. Se trata de elecciones celebradas en once países cuyo estudio se desarrolla en igual número de capítulos. Se cubren comicios simultáneos a ambas instancias en Argentina, Bolivia, Brasil, Costa Rica, Guatemala, Panamá y Uruguay.

En El Salvador y en Colombia, aunque se celebraron en tiempos distintos, ambos tipos de comicios se consideran en el mismo capítulo; allí, las presidenciales precedieron a las legislativas con un año de diferencia en el primer país y las legislativas antecieron por tres meses a las presidenciales en el segundo. Se recogen también en capítulos independientes las elecciones únicamente legislativas de México y Venezuela.

Si bien el criterio temporal siempre puede calificarse de caprichoso en este caso sigue la preocupación iniciada hace ocho años de dar cumplida cuenta del acontecer electoral en la región, en el ámbito de los dos poderes representativos del Estado por excelencia. En efecto, este volumen da continuidad a anteriores trabajos. El bienio aquí analizado da cabida a un nivel promedio de elecciones presidenciales, si se tiene en cuenta el acumulado en la región desde hace 30 años, por lo cual es representativo del quehacer político latinoamericano. Así, la Tabla 1 recoge las 117 elecciones presidenciales que se han llevado a cabo en la región entre 1986 y 2015 cuyo resultado no fue cuestionado; su media es de cuatro procesos electorales por año y aquí el número de elecciones que se recogen son nueve.

Más informaciones:

https://books.google.co.cr/books?id=MKZ3DAAAQBAJ&pg=PA7&lpg=PA7&dq=Elecciones+y+cambio+de+élites+en+América+Latina,+2014+y+2015.&source=bl&ots=a-qFPqVPt_&sig=GAsnU142WpPkrnBxqotTzEPUOig&hl=de&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=Elecciones%20y%20cambio%20de%20élites%20en%20América%20Latina%2C%202014%20y%202015.&f=false

