



# RECA INFORMA

Red de estudios centroamericanos • Febrero 2016 • no. 53

## INFORMACIONES GENERALES



### ¿Por qué hacer una pasantía en la OEA?

Porque la Organización de Estados Americanos (OEA) es el principal foro político de la región que promueve y apoya la Democracia, los Derechos Humanos, la Seguridad Multidimensional y el Desarrollo Integral en las Américas. La OEA busca prevenir conflictos y brindar estabilidad política, inclusión social y prosperidad en la región a través del diálogo y acciones colectivas.

Periodo para enviar formulario de postulación: desde 30 de enero hasta el 28 de febrero de 2016.

### Requisitos para postular

- Tener un promedio de notas de 3.0 sobre 4 en escala americana (o equivalente según cada país. Esto significa estar en el 25% superior de su curso).
- Si bien no es requisito ser estudiante al momento de postular, aquellos que lo sean deben estar en al menos su 2° año (en caso de los estudiantes de pregrado).
- Manejar dos de los cuatro idiomas oficiales de la OEA (español, francés, inglés y portugués). Para Oficinas Nacionales manejar al menos el idioma de la oficina.

### Más informaciones:

[www.oas.org/pasantias](http://www.oas.org/pasantias)

## CONTENIDO

¿Por qué hacer una pasantía en la OEA?	1
Guatemala Study Abroad opportunity: Summer and Semesters. Changing students' lives, supporting local Research	2
Becas para LASA 2016	3
Coloquio Académico Yolanda Oreamuno	4
I Congreso Universitario de Estudios Humanísticos, Arte y Cultura	5
International Conference: "Land and Territory in the Americas: Land Grabbing, Forms of Resistance and Alternatives"	6-7
XX Congreso Internacional de la Sociedad Chilena de Estudios Literarios (SOCHEL): Diálogos y diferencias: a literatura en Chile y su lugar en el mundo	8-9
Convocatorias	10-11
Publicaciones	12-14
Novedades bibliográficas	15-16



### **Guatemala Study Abroad opportunity: Summer and Semesters. Changing students' lives, supporting local research**

You can link your students with an experience that will transform their lives and offer significant support for one of Guatemala's most critical and committed research institutes: the Association for the Advancement of the Social Sciences (AVANCSO). In partnership with the University of Arizona, AVANCSO has founded the *Programa Internacional de Educación y Acción Social*, IDEAS, that brings together the University of Arizona's historical commitment to a rigorous praxis-oriented study program in Guatemala with AVANCSO's almost 30 years of commitment shaping young scholars and producing original engaged research for social transformation.

IDEAS offers a unique Study Abroad opportunity for your path-breaking students, those who are asking critical questions about Latin America, those who have shown an interest in social justice, and/or a penchant for research: those whose intellectual curiosity seems insatiable.

All 3 and 4 credit courses are taught by Guatemalan scholars and scholar-activist. IDEAS works with students to carry out independent research and/or internships to combine with classwork for their final projects. Students have researched themes as varied as Afro-descendants in Guatemala, expatriate assumptions, indigenous women's participation in struggles for defense of territory, and the relationship between civil war legacies and migration. Interested students can earn University of Arizona credits at an in-state tuition fee with classes, homestay and internships in the Antigua area and a special Public Health program for advanced students.

The Summer Semester is ideal for an intense internship experience and/or language study. At the same time, we offer the possibility of two unique Latin American Studies seminars, one of which will be on women writers in Guatemala taught by IDEAS director and renowned Central American playwright and poet Dr. Ruben Najera.

**To apply:** <https://global.arizona.edu/study-abroad/program/ideas-guatemala>.

#### **Contacts:**

Elizabeth Oglesby, [eoglesby@email.arizona.edu](mailto:eoglesby@email.arizona.edu)

Jill Calderón, [jcaldero@email.arizona.edu](mailto:jcaldero@email.arizona.edu)

Ruben Najera, [ruben.e.najera@gmail.com](mailto:ruben.e.najera@gmail.com)

Jennifer Casolo, [jicasolo@gmail.com](mailto:jicasolo@gmail.com)





### **Becas para LASA 2016**

Cada año, CAS-LASA ofrece dos becas para ayudar a l@s académic@s de América Central a viajar a la conferencia anual de LASA. L@s estudiantes de posgrado son especialmente invitados a presentar solicitudes para estas becas. Para solicitar la beca, se requiere el envío del curriculum vitae y una carta de presentación que describa brevemente su investigación, así como el resumen de la ponencia que presentará en la conferencia, y una breve explicación de la necesidad económica de la beca. Todas las solicitudes serán revisadas por las co-chairs de la sección y la secretaria-tesorera, quienes notificarán de los resultados a mediados de marzo. Quienes reciban la beca deberán entregar una versión completa de su ponencia con un mes de antelación a la conferencia de LASA.

Las solicitudes han de enviarse a los co-chairs de la sección William Clary ([wclary@ozarks.edu](mailto:wclary@ozarks.edu)) y Ainhoa Montoya ([ainhoa.montoya@sas.ac.uk](mailto:ainhoa.montoya@sas.ac.uk)) antes del 10 de marzo de 2016. Tengan en cuenta que si se les ha sido concedida una beca de viaje por parte de LASA para asistir a la conferencia de este año, no están en disposición de solicitar la beca de la sección.


**CONGRESOS**

**Coloquio Académico Yolanda Oreamuno**

**Lugar:** San José, Costa Rica

**Fecha:** 25-26 de mayo de 2016

La Escuela de Filología, Lingüística y Literatura de la Universidad de Costa Rica y el Ministerio de Cultura y Juventud convocan al “Coloquio Académico Yolanda Oreamuno” en el marco del centenario de su nacimiento (1916-2016). Se realizará el 25 y 26 de mayo del 2016 Facultad de Letras de la Universidad de Costa Rica.

Se reciben propuestas de ponencias hasta el 30 de abril a través del correo electrónico:

[CARLOS.VILLALOBOS@ucr.ac.cr](mailto:CARLOS.VILLALOBOS@ucr.ac.cr)



Escuela de  
**Filología, Lingüística y  
Literatura**



vivamos  
el poder  
**transformador**  
de la **cultura**



G. Jiménez, 1959, Sala 10 Esc. Estudios Generales

## I Congreso Universitario de Estudios Humanísticos, Arte y Cultura Y VII Congreso de Pensamiento Humanista Regional

Universidad de Costa Rica, sede Rodrigo Facio,  
Edificio de Estudios Generales.

**3,4,5 DE AGOSTO 2016**

### I Congreso Universitario de Estudios Humanísticos, Arte y Cultura

**Lugar:** San José, Costa Rica

**Fecha:** 3-5 de agosto de 2016

La Escuela de Estudios Generales de la Universidad de Costa Rica convoca al I Congreso Universitario de Estudios Humanísticos, Arte y Cultura y al VII Congreso de Pensamiento Humanista Regional, actividades conjuntas que se realizarán en el marco de la celebración de su sexagésimo aniversario. El Consejo de Facultades Humanísticas de Centroamérica y el Caribe (COFAHCA) coincide en esta actividad con su aporte al pensamiento humanista regional.

Este encuentro académico tiene por objetivo incentivar la reflexión humanística, como aporte a los procesos de desarrollo en la región centroamericana y el Caribe, a través de la educación, la ciencia, la cultura y el arte.

#### **Objetivo general**

Incentivar la reflexión humanística como aporte a los procesos de desarrollo en la región, a través de la educación, la cultura y el arte.

#### **Objetivos específicos**

1. Promover el encuentro y diálogo entre expertos en torno al Humanismo, desde las experiencias e innovaciones en el entorno universitario.
2. Fortalecer las redes de colaboración académica a nivel centroamericano y del Caribe, como indicador de una mayor movilidad e internacionalización de las Humanidades en Centroamérica y el Caribe.
3. Incentivar la reflexión humanista como aporte a los modelos de desarrollo de la región.

#### **Más informaciones:**

<http://www.congresohumanismo.ucr.ac.cr>


**International Conference:**
**“Land and Territory in the Americas: Land Grabbing, Forms of Resistance and Alternatives”**
**Lugar:** Bogotá, Colombia

**Fecha:** August 23rd-26th, 2016

This academic event will provide an international forum to debate and discuss issues related to land, territories, rural development and the use of natural resources throughout the Americas. The main objective of this regional conference is to analyze land transactions in a broad context based on different perspectives and methods of analysis, such as: as processes of land grabbing and its agents; the uses thereof; the distribution of wealth and natural resources; environmental effects of land grabbing and the political dynamics underlying these processes.

This conference aims to promote and generate research on the specific realities of these issues throughout the region and situate them within the wider trend of large-scale land deals worldwide. For this reason, we are bringing together different stakeholders that can mutually benefit from the exchange of information and strategies. We have identified the following as potentially interested stakeholders: universities and research groups, activist institutions, governments, development agencies, social movements and officials responsible for agricultural and land policy decisions within state institutions.

The conference will support three forms of participation from the academic community and institutional stakeholders working on land issues at the regional/international level. These three forms of participation are: A) Registered public attendees; B) Research presentations based on the conference themes; C) Panel discussions on specific topics.

**KEY THEMES OF THE CONFERENCE**

I: Historical and structural concentration of land, land grabbing and territories in the Americas: theoretical and methodological approaches. This axis aims to develop the theoretical and methodological debate around the massive land transactions, land rush or land-territory grabbing to understand the causes and dynamics of the historical and structural concentration of land and territory; understand how the struggle for land and territory relates to the land question in the current regional context of the Americas.

II: Ownership and Land Concentration: Actors, Mechanisms and Their Impacts on Labor and Agrarian Transformations. This axis aims to understand what actors, mechanisms and dynamics are involved in the control over land and territory in the Americas. It will try to investigate the relations between investment and land – from agribusinesses and the biofuels based on specific crops to major infrastructure investments and the promotion of tourism and conservation areas. This theme will explore how these investments are physically fixed to land on which they are based, from the local, national and regional.

III: Status, Power and Land in the Americas: Access to and Control Over Land and Land Rights This axis investigates the role of government agencies and policies in the context of land reforms and struggle for land/territory, as well as the role of the in land grabbing. Additionally this theme considers the dynamics unleashed by land grabbing and the factors that cause it, including the state itself based on the functions and powers given to private actors who have demarcated territories under the banner of corporate social responsibility.



IV: Land, Political Power, War, Conflict and Peace Building This axis analyzes social and political conflicts, including armed conflicts involving land and territorial control in the Americas. It proposes to explore the causes, dynamics and prospects of current conflicts and post-conflict situations characterized by different countries and territories in the region. One way to do this is to look at the continuities between conflict and post-conflict and the difficulties of negotiating land tenure and ownership as part of the peace process.

V: Struggle, Resistance, Alternatives: Proposals to Defend Land and Territory in the Americas. This axis aims to analyze the alternatives and forms of resistance from public action and inaction to the different ways in which local, national and regional actors are responding to land acquisitions. Accordingly, what strategies have been proposed and what are the current positions of differentiated social movements? How are investors responding? What are some alternative development models currently being discussed in the region? These are a examples of questions that could generate discussions and debate around this theme.

Organizers: External University of Colombia (Universidad Externado de Colombia); State University of São Paulo (Universidade Estadual Paulista – UNESP); University of Brasilia (Universidade de Brasília – UNB); Cornell University; Autonomous Metropolitan University (Universidad Autónoma Metropolitana); National University of General San Martin of Argentina Universidad Nacional de General San Martín de Argentina); Transnational Institute; International Institute of Social Studies in The Hague; Food First Institute for Food and Development Policy; Land Collective Sovereignty in the Americas; FIAN International; Continental Alliance for Food Sovereignty; CLOC Via Campesina Latin America.

**More information:**

[tierrasyterritorios@uexternado.edu.co](mailto:tierrasyterritorios@uexternado.edu.co)



SOCIEDAD CHILENA DE ESTUDIOS LITERARIOS

**SOCHEL**

FUNDADA EN 1979

## **XX Congreso Internacional de la Sociedad Chilena de Estudios Literarios (SOCHEL): Diálogos y diferencias: la literatura en Chile y su lugar en el mundo**

**Lugar:** Santiago de Chile

**Fecha:** 25-28 de octubre de 2016

Por acuerdo del Directorio de SOCHEL y la Comisión Organizadora del Departamento Literatura de la Universidad de Chile, la vigésima versión de este congreso estará centrada en la discusión de las relaciones entre las literaturas chilena y latinoamericana y la literatura mundial. Ella enmarca un diálogo que tiene proyecciones interdisciplinarias y que también permite la lectura histórica de nuestra tradición literaria.

SOCHEL y la Comisión Organizadora invitan a profesores universitarios, investigadores, escritores y estudiantes de América Latina y el Caribe y de otras regiones del mundo a participar en esta instancia de reflexión y difusión del pensamiento crítico que sustenta nuestro campo de estudio.

### **Estructura del congreso**

La estructura central del XX Congreso SOCHEL considera Conferencias Magistrales, Mesas Temáticas, Diálogos con escritores y críticos y la Asamblea General de Socios de SOCHEL. También se organizará, de manera complementaria, muestras y presentaciones de revistas literarias y libros.

### **Áreas temáticas**

Para participar, se deberá remitir a la Comisión Organizadora un resumen del trabajo por presentar, cuya extensión no supere las 250 palabras. La propuesta de participación deberá indicar la afiliación institucional y a qué área temática se adscribe.

Las presentaciones de los trabajos se organizarán en mesas de 3 a 4 ponentes y las lecturas no deberán exceder los 15 minutos por participante.

Las mesas temáticas se conformarán de acuerdo a los temas enumerados a continuación:

- Literatura y globalización
- Literaturas nacionales y transnacionales
- Temas de literatura chilena
- Lecturas actuales de temas coloniales
- Nuevas lecturas del siglo XIX latinoamericano
- Lenguajes literarios y culturales del presente
- Formaciones culturales y literarias emergentes
- Comparatismos contemporáneos
- Figuras centrales de la producción cultural latinoamericana
- Canon, contraanon y dispersiones de lo canónico
- Literatura y educación: problemas y desafíos
- Literatura, texto e imagen
- Relaciones interdisciplinarias y transdisciplinarias



### Envío de resúmenes de ponencias

*Envío de resúmenes:* El plazo para el envío de resúmenes es el 29 de julio de 2016.

Deberán completar una ficha (la encontrarán en la web del congreso) que contendrá el resumen en 250 palabras; entre 3 y 5 palabras clave e indicar el nombre del expositor/a, dirección electrónica, institución de origen, si es académico/a o estudiante, el área temática a la que adscribe su ponencia, y los recursos necesarios para su exposición. Los resúmenes de ponencias deben remitirse al correo electrónico oficial del Congreso.

### Organización

#### Directorio de la Sociedad Chilena de Estudios Literarios 2014-2016

Presidente: Dr. Jorge Rosas Godoy (Universidad Católica de la Santísima Concepción)

Vicepresidente: Dr. Eduardo Barraza Jara (Universidad de Los Lagos) Tesorera: Dra. Pilar Valenzuela Rettig (Universidad de La Frontera) Secretaria: Dra. Haydée Ahumada (Universidad de Chile)

Primer Director: Dr. Eduardo Aguayo Rodríguez (Universidad de Concepción) Segunda Directora: Dra. Olga Grandón Lagunas (Universidad de Antofagasta)

#### Comité organizador Universidad de Chile

Horst Nitschack Ignacio Álvarez Francisco Cuevas Carolina Brncic Alejandra Bottinelli Natalia Cisterna Lucía Stecher Matías Rebolledo David Wallace

### Contacto y más informaciones:

[congresosochel2016@gmail.com](mailto:congresosochel2016@gmail.com)





## CONVOCATORIAS

**iMex**  
REVISTA

*México Interdisciplinario / Interdisciplinary Mexico*

### **Revista iMex: Negocios en México**

Los artículos del duodécimo número examinarán el impacto del Tratado de Libre Comercio de América del Norte en México, y analizarán las propuestas para mejorar las relaciones interculturales y el desarrollo socioeconómico en México en el contexto de 25 años de NAFTA.

El 1 de Enero de 1994 entró en vigencia el Tratado de Libre Comercio (TLC) de América del Norte entre Estados Unidos, México y Canadá. El proyecto ha despertado desde entonces las alegrías, esperanzas e ilusiones de sus promotores, pero también cuestionamientos por parte de sus detractores. En particular, el TLC significó un nuevo nivel de competencia para el mercado nacional mexicano, ya que tuvo que adaptarse y hacerse más competitivo. Sin embargo, hay indicadores económicos que demuestran un deterioro en las condiciones de vida de los mexicanos y señalan que el Tratado no ha contribuido al desarrollo económico del país (Avenidaño & Acosta, 2009; Oddone & Granato, 2013), ni al avance social de su pueblo (Yúnez-Naude & Paredes, 2004; Arredondo, Reyes & Moyao, 2014).

Bajo este contexto, y sin entrar en valoraciones concretas sobre la efectividad o no de dicho Tratado, nos planteamos cuáles son las estrategias y alternativas que desde México se pueden implementar para intentar alcanzar mejores niveles de progreso socioeconómico.

Aspectos como la Responsabilidad Social Corporativa, las nuevas tendencias en la gestión de los Recursos Humanos, el papel de la mujer y de los migrantes en la realidad empresarial o el avance de las empresas de Economía Social, son algunos de los aspectos que pretendemos aunar en este número, junto a cualquier otra temática intercultural que pudiera contribuir al objetivo anteriormente planteado.

Los expertos en las ciencias empresariales, los estudios interculturales, las ciencias sociales y económicas, los estudios del trabajo y la filosofía están invitados a participar en el debate académico sobre estos aspectos. Los artículos y las reseñas pueden enviarse a las direcciones de correo electrónico de Prof. Guido Rings ([guido.rings@anglia.ac.uk](mailto:guido.rings@anglia.ac.uk)) y de Prof. Antonio Manuel Ciruela Lorenzo ([acl@uma.es](mailto:acl@uma.es)) hasta el 1 de diciembre del 2016 en formato 'Microsoft Word' o 'rtf'.

Se ruega que los artículos no excedan las 15-18 páginas o su equivalente, aproximadamente a unas 5.000 ó 6.000 palabras. El manuscrito deberá incluir un resumen de hasta 200 palabras, información biográfica (profesión, principales áreas de investigación y publicaciones recientes) que no supere las 10 líneas y 5 palabras claves para identificar el contenido del artículo.

Los editores podrán sugerir una publicación posterior si los revisores de los manuscritos solicitan cambios fundamentales.

#### **Contactos:**

[guido.rings@anglia.ac.uk](mailto:guido.rings@anglia.ac.uk)  
[acl@uma.es](mailto:acl@uma.es)

#### **Más informaciones:**

<http://www.imex-revista.com/>



### ***promptus – Würzburger Beiträge zur Romanistik***

La revista *promptus – Würzburger Beiträge zur Romanistik* se dirige a todos los jóvenes investigadores del campo de Literatura y Lingüística Románica, así como de Didáctica de lengua y literatura romances. El objetivo de la revista es el fomento general de la investigación de la Filología Románica y se comprende en especial como el impulso de la investigación científica por parte de los jóvenes investigadores de dicha área, sin restricción temática alguna.

La revista se publica anualmente en versión impresa y la edición de los artículos está a cargo de los académicos miembros del Instituto Románico de Würzburg. Se pide a los graduados, doctorandos y post-doctorandos enviar sus más recientes resultados de investigación para ser publicados ya sea en alemán, francés, italiano o en español (se reciben asimismo artículos en inglés). Trabajos sobresalientes de estudiantes que se encuentren en una fase avanzada de sus estudios pueden ser sugeridos por sus correspondientes profesores.

Los artículos pueden ser entregados en cualquier momento al correo [promptus@uni-wuerzburg.de](mailto:promptus@uni-wuerzburg.de). Se les pide adjuntar con el artículo un *Abstract* en inglés.

#### **Más informaciones:**

<http://www.romanistik.uni-wuerzburg.de/promptus>.



**PASAVENTO**  
Revista de Estudios Hispánicos

### **Revista *Pasavento*: Intermedialidad en el ámbito hispánico actual**

La revista *Pasavento* invita al envío de ensayos para el monográfico “Intermedialidad en el ámbito hispánico actual”. Se aceptarán trabajos que aborden alguno de los siguientes temas: enfoques teóricos y estrategias críticas en torno a la intermedialidad; diálogos y tensiones entre distintas tradiciones y disciplinas artísticas; aspectos y procesos de la traducción intersemiótica e intercultural; formas híbridas y multimedia (novela gráfica, acciones e instalaciones artísticas, ciberliteratura, poesía visual); transmedialidad y cultura digital en las artes escénicas (*video mapping*, hipermedia, teatro ciborg, teatro de robots, hiperdrama); reflexión teórica sobre la relación género/medio en la era digital; vigencia y usos de diversas nociones genéricas (realismo, fantástico, distópico, maravilloso) en distintas manifestaciones artísticas y en distintos formatos mediáticos; literatura y tecnología; estética y política de las prácticas transmediales.

Fecha límite para el envío de los artículos: 1 de marzo de 2016.

#### **Más informaciones:**

[http://www.pasavento.com/instrucciones\\_autores.html](http://www.pasavento.com/instrucciones_autores.html)



## PUBLICACIONES

### *Boletín de la AFEHC n°67*

Acaba de publicarse el *Boletín de la AFEHC n°67* (octubre-diciembre de 2015), publicación de la Asociación para el Fomento de los Estudios Históricos en Centroamérica.

*Del editorial de la redacción:* Con el presente boletín de la AFEHC llegamos al número de 67 y cerramos el programa previsto para el año 2015. Tal continuidad y tal respeto de los compromisos adquiridos de parte de los editores invitados representa sin duda nuestra mayor satisfacción. Detrás de cada número hay muchos esfuerzos porque suele ser difícil conseguir los ensayos, editarlos y dar cierta coherencia académica al conjunto que se entrega a los lectores. A lo largo del año podemos afirmar que se ha mantenido un gran esfuerzo de calidad, que hemos promovido la exploración de temáticas historiográficas originales y que hemos abierto espacios de publicación a jóvenes investigadores. Este nuevo número se compone de la sección habitual centroamericana coordinada por el colega José Cal quien sostiene que “en las últimas tres décadas la producción escrita sobre la Historia centroamericana se ha triplicado respecto a sus inicios en la segunda mitad del siglo XX” lo que justifica en sí su propuesta de presentar un dossier centrado en la reflexión historiográfica. En el apartado de varia proponemos la lectura de un trabajo del colega Chester Urbina Gaitán sobre “La celebración de la independencia en Nicaragua en el siglo XIX” y tenemos el gran placer de presentar por primera vez nuestra nueva sección “Historia de América Latina” coordinada por los colegas Laura Machuca Gallegos, Eduardo Madrigal Muñoz y Lucrecia Enríquez Agrazar. Esta vez los lectores descubrirán un estudio del colega Justo Cuño sobre “El nuevo/viejo discurso de los ilustrados en el proceso de independencia de la Nueva Granada. 1808 - 1818”. Con dicha sección nuestra idea es ofrecer en cada número una apertura crítica hacia lo que se trabaja fuera de Centroamérica por lo que invitamos a nuestros lectores interesados en publicar con nosotros en ponerse en contacto con los editores de dicha nueva sección. El Diccionario Biográfico Centroamericano (DBC) cuenta ocho entradas suplementarias por lo que durante el año 2015 hemos publicado 23 biografías inéditas redactas por 15 investigadores diferentes. En la sección de reseña el colega Leonardo Hernández presenta el último libro de Adriana Álvarez Sánchez “Patronazgo y educación: Los proyectos de la Real Universidad de San Carlos de Guatemala, 1619-1687”. Por fin al trabajo y a la generosidad del colega Rodolfo Hernández Mendez se debe que la sección de fuentes de archivos esté esta vez tan nutrida. Todo el Consejo Editorial de la AFEHC les desea un año 2016 muy bueno y les invita a responder a dos nuevas convocatorias para 2017, una sobre las reformas borbónicas (Philippe Castejón) y otra sobre la historia de Honduras en el siglo XX (Dario Euraque). Más que nunca la AFEHC demuestra su deseo de crecer y de contribuir a la integración centroamericana.

### *Revista de Ciencias Sociales no. 150*

*Revista de Ciencias Sociales* anuncia que ya se encuentra disponible la versión digital del número 150:

RELIGIÓN Y SOCIEDAD. Consulte el texto completo de los artículos en la base de datos en la página de la revista: <http://revistacienciasociales.ucr.ac.cr/>



### Más informaciones:

[http://www.afehc-historia-centroamerica-na.org/index.php?action=bul\\_aff](http://www.afehc-historia-centroamerica-na.org/index.php?action=bul_aff)



**RECA INFORMA** Red de estudios centroamericanos • Febrero 2016 • no. 53

# BRUMAL

Revista de Investigación sobre lo Fantástico  
Research Journal on the Fantastic

**Brumal. Revista de Investigación sobre lo Fantástico/Research Journal on the Fantastic**

Ya está disponible el nuevo número de *Brumal. Revista de Investigación sobre lo Fantástico/Research Journal on the Fantastic*, con un monográfico titulado “Monstruos del nuevo milenio”, además de la sección *Miscelánea* y una sección de *Reseñas*.

**Más informaciones:**

<http://revistes.uab.cat/brumal/index>

**Revista PENÍNSULA vol. 10, no. 2**

Acaba de publicarse la revista *PENÍNSULA* vol. 10, no. 2 (2015), editada por el Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad (CEPHCIS) Nacional Autónoma de México (UNAM).

Las mujeres de Celestún están conscientes de su papel en la vida económica y social en su comunidad, particularmente como fuente de ingreso, pues su aporte económico representa un fuerte apoyo al mantenimiento familiar y en algunos casos son el principal sostén. Saben que si bien su actividad no es tan importante económicamente para la comunidad, como en el caso de los lancheros de la reserva de la biosfera o los pescadores, reconocen el papel significativo de su trabajo para el rubro turístico como servicio complementario, sobre todo de parte de las artesanas y las mujeres dedicadas a la hotelería. Este trabajo tiene por objetivo explorar la participación económica y social desde una perspectiva de género y con el enfoque de la economía ecológica sobre las prácticas económicas de las mujeres en el proyecto ecoturístico de esta localidad.

**Contacto:**

[revista.peninsula.cephcis@gmail.com](mailto:revista.peninsula.cephcis@gmail.com)

**Más informaciones:**

<http://www.revistas.unam.mx/index.php/peninsula/issue/archive>





# PASAVENTO

Revista de Estudios Hispánicos

## ***Pasavento. Revista de Estudios Hispánicos, vol. 4***

Sacaba de publicarse el número 1 del vol. 4 de *Pasavento. Revista de Estudios Hispánicos*. Lo componen el monográfico «El género negro en el siglo XXI: nuevas perspectivas en la literatura, el cine, la televisión y el cómic hispanos», la entrevista a Clara Janés, así como nuestras habituales secciones *Miscelánea* y *Reseñas*.

### **Más informaciones:**

[http://www.pasavento.com/numero\\_actual.html](http://www.pasavento.com/numero_actual.html)





## NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS

**Nuila Ericastilla, Héctor. *Los tentáculos del poder en el Congreso de la República*.** Guatemala: F&G Editores, enero de 2016, 1a. edición. xiv + 88 págs. 12.7 x 20.3 cms. ISBN: 978-9929-700-10-9. Rústica. Precio: US\$12.00 Q.60.00.

### Del contenido:

Dedicatoria

Prólogo. *José Barnoya*

Introducción

#### **I. La estrategia parlamentaria**

#### **II. La agenda legislativa**

1. Iniciativas de ley de la bancada

2. Participación en otras iniciativas

#### **III. Participación en comisiones de trabajo del Congreso**

#### **IV. La intermediación**

1. Empresa Portuaria de Puerto Quetzal (2008-2011)

2. Trabajadores del Estado, de municipalidades y el IGSS

3. Experiencias con el campesinado y la problemática agraria

4. Experiencias sobre otros problemas de la tierra y el territorio

5. Experiencias sobre minería, ambiente y electrificación

#### **V. La fiscalización**

#### **VI. La lucha política especial**

1. Los foros parlamentarios populares

2. La comunicación social.

**De contraportada:** ¿Cómo funcionan y cómo se manifiestan los tentáculos del poder en el seno del Congreso de la República de Guatemala? Con su capacidad reflexiva, analítica, Héctor Nuila Ericastilla, ex secretario general del partido Unidad Revolucionaria Nacional Guatemalteca, aborda desde su experiencia como diputado al Congreso de la República en el período de 2008 a 2012, las diversas estrategias de las que se valen los poderes fácticos de Guatemala, para obstaculizar o detener la discusión de determinados temas de interés nacional, en función de la defensa de sus intereses sectoriales o de clase.

**Héctor Nuila Ericastilla.** Guatemalteco nació el 27 de noviembre de 1941. Es médico y cirujano de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Fue profesor de la Facultad de Ciencias Médicas de la Usac (1972-1980). Presidente de la Asociación de Médicos Escritores. En el movimiento estudiantil de la Usac participó en las luchas históricas de 1960 en solidaridad con la Revolución Cubana y las Jornadas de Marzo y Abril de 1962. Fue presidente del Honorable Comité de Huelga de Dolores y vicepresidente de la Junta Directiva de la Asociación de Estudiantes de Medicina. Fue miembro de la Dirección Nacional de la Organización del Pueblo en Armas. En el seno de urg cumplió con diferentes responsabilidades y tareas designadas por la Comandancia General. En 1997 participó en la fundación del Partido Unidad Revolucionaria Nacional Guatemalteca del cual posteriormente fue secretario general (2004-2013). Fue diputado al Congreso de la República por URNG (2008-2012).



### Más informaciones:

<http://www.fygeditores.com/FGTPCR9789929700109.htm>



**Donoso Rodríguez, Miguel, ed. *Mujer y literatura femenina en la América virreinal*.** New York: IDEA Instituto de Estudios Auriseculares, Batihoja, 20 / Estudios Indianos, 2. 2015, ISBN 978-1-938795-08-4.

Este libro pone al alcance del lector una serie de trabajos dedicados a mujeres de la América virreinal, mujeres que fueron escritoras o protagonistas de hechos relevantes en la conquista de diversos territorios de la región.

Junto a los estudios dedicados a cumbres de las letras coloniales como sor Juana Inés de la Cruz, encontramos en estas páginas otros que se centran en figuras como Inés Suárez, la Malinche, doña Mencía de los Nidos y doña Mencía Calderón de Sanabria; en mujeres novohispanas corrientes como Teresa Villasana y María Maturana; en monjas como Josefa Azaña y Llano y Úrsula Suárez, o incluso en antiheroínas como Catalina de los Ríos Lisperguer –la Quintrala–, entre otras.

**Miguel Donoso Rodríguez**, doctor en Filología Hispánica, es académico de la Universidad de los Andes (Chile) y miembro asociado del Grupo de Investigación Siglo de Oro (GRISO) de la Universidad de Navarra. Ha publicado trabajos sobre novela picaresca española (edición de *Alonso, mozo de muchos amos*, de Jerónimo de Alcalá Yáñez); sobre novela satírica y costumbrista española (edición de *Periquillo el de las gallineras*, de Francisco Santos) y otro sobre crónicas de Indias (edición de la *Historia de todas las cosas que han acaecido en el Reino de Chile*, de Alonso de Góngora Marmolejo). Actualmente está preparando una edición crítica del texto *Desengaño y reparo de la guerra del Reino de Chile* (1614), de Alonso González de Nájera.

#### Más informaciones:

<https://grisounav.wordpress.com/2016/01/13/publicado-el-volumen-mujer-y-literatura-femenina-en-la-america-virreinal-ed-de-miguel-donoso-numero-20-de-la-coleccion-batihoja/>

