



CONGRESOS

Tercer Seminario Internacional “Territorios, “Sustentabilidad”, Movimientos Sociales y Ciudadanía”

Lugar: Popayán, Colombia

Fecha: 22-24 de septiembre de 2015

La Red Internacional de Investigadores sobre Problemas Sociourbanos, Regionales y Ambientales (RIISPSURA); La Escuela Superior de Administración Pública, la Universidad del Cauca y la Universidad de Manizales, Colombia; FES- Aragón (UNAM); El Laboratorio de Ambiente Sociourbano Regional (LASUR-CIEMAD- IPN), México; Multimedios Ambiente Ecológico (MAE-Argentina); La Universidad Nacional Experimental de Guayana (UNEG) Venezuela y la Universidad Mayor de San Simón (UMSS) Bolivia; La Universidad de Varsovia, Polonia, convocan al 3o Seminario Internacional: Territorios, Sustentabilidad, Movimientos Sociales y Ciudadanía.

En los albores del presente siglo, es importante tomar en consideración las diversas formas de transición que exige la dinámica territorial bajo la cobertura de los cambios tecnológicos. En concomitancia con las tendencias de la llamada “sociedad de la información” y las transformaciones geopolíticas emergentes. Hoy día modifican el contexto internacional. En cuanto a estos factores de coyunturas socioeconómicas derivados en consecuencia de los modos de construir realidades, se presentan diferenciaciones e incertidumbres para su aplicación.

Para ello, es importante plantearse en estos días, una alternativa frente a los cambios de los paradigmas de producir y consumir en un marco de contradicciones generadas por el actual modelo de desarrollo. Asimismo, cómo responder a las iniciativas alejadas de las demandas sociales; cómo habrán de enfrentarse jurídica y políticamente ante las acciones gubernamentales diseñadas en contextos diferentes a las necesidades de las grandes mayorías. Es aquí donde la ausencia de los planes y programas de y para las ciudades, se difuminan entre la trama urbana a imagen y semejanza de la rentabilidad del capital.

Mesas temáticas

a) Territorio como soporte material de la sociedad b) La sustentabilidad o sustentabilidades en la perspectiva del desarrollo c) Sociedad civil y/o movimientos sociales alternativos d) La ciudadanía como protagonista en la transformación social e) El papel de la Universidad en la construcción de saberes f) Políticas públicas y/o políticas privadas g) Cambio climático o crisis de la civilización h) Ciudad, territorio y lugar

Envío de resúmenes: sitsmsc@gmail.com

Contacto:

Dr. Roque Juan Carrasco Aquino: Roquej1608@hotmail.com

Mg. Ronald Alejandro Macuacé Otero: rmacuace@gmail.com





I Congreso Internacional: La diversidad sexual en la literatura y las artes

Lugar: Guadalajara, México
Fecha: 7-9 de octubre de 2015

El Congreso se llevará a cabo 7, 8 y 9 de octubre en la Universidad de Guadalajara. La representación artística y literaria de la sexualidad humana surge como una alternativa discursiva y pública en la sociedad. Es precisamente esta pluralidad de lenguajes la que permite que el tema se diversifique no sólo a nivel de signo, sino también al de sema. Ello ha propiciado, en muchas ocasiones, un cambio de paradigma a nivel cultural; llegando a transformar los esquemas ideológicos de la población. Debido a ello es que resulta importante establecer encuentros y foros donde se analice desde el campo de lo académico la participación del sujeto como ser sexuado en la literatura y las artes.

Envío de resúmenes hasta el 21 de agosto de 2015.

Simposio Internacional: La revolución cubana: génesis y desarrollo histórico

Lugar: La Habana, Cuba
Fecha: 13-15 de octubre de 2015

El Simposio se propone como objetivo fundamental crear un marco propicio para estimular el intercambio de ideas y conocimientos que, desde la ciencia histórica, contribuyan a una mejor comprensión del proceso histórico de la Revolución en toda su complejidad.

Se organiza en las siguientes modalidades: pre congreso, conferencias, intervenciones especiales, posters, paneles y ponencias; en sesión plenaria o comisiones según corresponda.

TEMÁTICAS

1. Raíces históricas de la Revolución Cubana.
2. El proceso nacional liberador en los años 50, sus causas y fuerzas contendientes.
3. La estrategia político militar revolucionaria de Fidel Castro.
4. La Revolución en el poder: Sus diferentes etapas.
5. Democracia e institucionalización revolucionaria.
6. Influencia de la Revolución cubana en América Latina y en los países del Tercer Mundo.
7. Retos y desafíos para Cuba y América Latina.
8. La confrontación Cuba-Estados Unidos.
9. La subversión política contra Cuba y América Latina.
10. Internacionalismo y política exterior de la Revolución cubana.
11. La dinámica histórica de la década del 90. Balance general.
12. La integración Latinoamérica y Caribeña.
13. La historiografía de la Revolución cubana.
14. Conservación y empleo de las fuentes documentales, testimoniales y bibliográficas de la Revolución cubana.
15. Historia, patrimonio y ciencia en la Revolución.



Más informaciones:

http://www.red-redial.net/doc_adj/9799-convocatoria-congreso-de-diversidad-marzo-2015.pdf



Más informaciones:

Lic. Belkis Quesada Guerra
relainter@ihc.cu



Historias transnacionales y globales de la izquierda revolucionaria latinoamericana

Lugar: Londres & Ciudad de México

Fecha: 2016

La London School of Economics and Political Science (LSE) y el Instituto Mora (México DF) realizan un llamado a la presentación de ponencias para dos workshops internacionales que organizarán conjuntamente en 2016. Con financiación del Newton Mobility Fund de la British Academy, aprovechando la experiencia en investigación de ambas instituciones y vinculados a la Red de Investigación sobre la Nueva Izquierda Revolucionaria liderada por Eduardo Rey y Alberto Martín, los workshops buscan explorar distintas perspectivas sobre la izquierda revolucionaria latinoamericana. Aunque ambos eventos forman parte de un único proyecto más amplio que busca examinar historias globales y transnacionales de la izquierda revolucionaria latinoamericana (también conocida como Nueva Izquierda o Izquierda Armada), se prevé que las propuestas de ponencias se presenten solo a uno de los dos workshops.

Los detalles de los mismos y los tópicos que se desea explorar son los siguientes:

1. Historias globales de la izquierda revolucionaria latinoamericana

Lugar: LSE, Londres

Fecha: 26-27 Febrero 2016

Tenemos un conocimiento creciente sobre la izquierda revolucionaria latinoamericana surgida tras la Revolución Cubana. Nuevos archivos, historias orales y la publicación de testimonios han impulsado y alentado la investigación histórica. Sin embargo, aún sabemos relativamente poco acerca de las dimensiones globales de la Izquierda Revolucionaria o Nueva Izquierda en América Latina. Sabemos que los militantes revolucionarios de izquierda de distintos continentes compartieron sentimientos de solidaridad, pertenencia colectiva y propósito común. Asimismo, los miembros de la izquierda revolucionaria latinoamericana viajaron a Europa (Oriental y Occidental), África, Asia y América del Norte, donde encontraron inspiración y participaron en acontecimientos revolucionarios. También sabemos que la izquierda revolucionaria latinoamericana recibió apoyo moral, intelectual, cultural y financiero de contrapartes y grupos simpatizantes en el extranjero. Sin embargo, todavía no está tan claro dónde y cómo se originaron estas redes, cómo funcionaron y qué consecuencias tuvieron.

Con el objetivo de proporcionar un foro para el debate y para dar a conocer nuevas investigaciones, este workshop internacional explorará las relaciones que forjaron los revolucionarios latinoamericanos a finales del siglo XX a través de distintos continentes. Al centrarse en las redes revolucionarias y en las relaciones transnacionales entre América Latina, Europa, África, Asia y América del Norte, el workshop contribuirá a ampliar nuestra comprensión colectiva de la Guerra Fría mundial.

Entre los tópicos de mayor interés se encuentran:

- Redes revolucionarias del Tercer Mundo entre América Latina, África y Asia
- La izquierda revolucionaria latinoamericana en Europa
- Geografías, zonas de contacto y ciudades de encuentro revolucionario
- Legitimación y deslegitimación de la violencia revolucionaria
- Solidaridad y exilio



2. La cultura intelectual de la revolución en América Latina: una perspectiva transnacional

Lugar: Instituto Mora, Mexico DF

Fecha: 9-10 Junio 2016

Las organizaciones de la izquierda revolucionaria latinoamericana compartieron repertorios de acción, estrategias, símbolos e ideologías. Socialismo, revolución y lucha armada se convirtieron en las señas de identidad de esta izquierda que se erigió en un importante actor político durante las últimas décadas del siglo XX. Pese a estas fuertes similitudes políticas e ideológicas entre las organizaciones de izquierda, el conocimiento de los procesos de construcción y difusión de esta “cultura intelectual de la revolución” en América Latina es todavía limitado. Algunos autores (F. Colburn) otorgan un rol preponderante en la difusión de ideas de cambio radical en el sur global, a la influencia de intelectuales revolucionarios locales formados en universidades europeas o norteamericanas. Sin embargo, la evidencia proveniente de los casos latinoamericanos parece apuntar hacia un panorama mucho más complejo. La cultura de la revolución se habría constituido en cada país como una amalgama entre tradiciones revolucionarias locales, e influencias intelectuales globales. Mientras que, de otra parte, la interacción directa entre organizaciones y activistas de izquierda de distintos países parece haber tenido una importancia fundamental en la construcción de una comunidad imaginada transnacional de ámbito global. Asimismo, y más allá de la influencia de ideologías políticas concretas, la construcción de identidades políticas de izquierda estuvo estrechamente ligada a coyunturas específicas de movilización política en el marco tanto de ciclos nacionales de protesta, como de un particular contexto internacional marcado por el triunfo de la Revolución Cubana y la guerra de Vietnam, entre otros acontecimientos históricos de impacto global. Todo ello apunta hacia la conveniencia de adoptar una perspectiva transnacional en el estudio histórico de la cultura revolucionaria latinoamericana de la segunda mitad del siglo XX. El objetivo de este workshop es precisamente abrir un espacio de discusión y reflexión sobre este tópico de estudio. Se buscan contribuciones centradas, entre otros, en los siguientes aspectos:

- La ideología revolucionaria, sus orígenes, fuentes e influencias.
- Las universidades y la cultura intelectual de la revolución
- Estudiantes y movimientos revolucionarios
- La creación y difusión de repertorios de acción de la izquierda armada
- Procesos de construcción de identidades políticas de izquierda

Los interesados en participar en alguno de los dos workshops deben enviar una propuesta de una página en inglés o español y un breve curriculum académico a los organizadores: Tanya Harmer (t.harmer@lse.ac.uk) y Alberto Martín Álvarez (amartin@mora.edu.mx) como máximo el 3 de Julio de 2015.

Más informaciones:

[https://
nuevaizquierdarevolucionaria.wordpress.com](https://nuevaizquierdarevolucionaria.wordpress.com)



ASOCIACIÓN MEXICANA DE ESTUDIOS DEL CARIBE A.C.

XX Congreso Internacional de la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe (AMEC) El Caribe en el mundo. Dinámicas y reconfiguraciones

Lugar: Veracruz, México

Fecha: 12-15 de abril de 2016

La temática general del XX Congreso AMEC 2016 estará orientada a los análisis de las dinámicas y reconfiguraciones del Caribe, a lo largo de su historia; sin que ello restrinja las áreas temáticas y disciplinarias que tradicionalmente se abarcan en el estudio de la región: historia, economía, sociedad, política, etc.

Posteriormente, y como productos académicos, se elaborará un CD de Memorias del Congreso, se editará un libro con los trabajos enriquecidos por su discusión como ponencia, y previamente dictaminados.

Áreas temáticas

- Afrodescendencia
- Antropología
- Arte en el Caribe
- Caribe Contemporáneo
- El Caribe y Centroamérica
- Estudios Culturales
- Estudios Internacionales y diplomacia
- Estudios regionales
- Etnomusicología
- Expresiones de la pandemia en el Caribe, hacia su centenario (1918-2018)
- Globalización y Sociedad
- Historia Social y Política
- Literatura y lingüística
- Medios de comunicación
- Migraciones
- Procesos contemporáneos
- Salud y enfermedad
- Turismo y Desarrollo Sustentable

Las ponencias que aspiren a ser publicadas en la memoria deben enviarse antes del 15 de septiembre del 2015, deben tener de 20 a 25 cuartillas incluyendo tablas, imágenes y cuadros a 1.5 de espacio entre líneas con letra Arial tamaño 12, y márgenes superior e izquierdo de 3 cm y margen derecho e inferior de 2.5 cm. Todas las propuestas serán evaluadas por el Comité Ejecutivo de la AMEC, el cual decidirá la aceptación de las mismas, y deberán enviarse a la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe con dirección electrónica amec@mora.edu.mx con copia a la Dra. Gabriela Pulido Llano gpulido.deh@inah.gob.mx y a la Dra. Margarita Vargas Canales mvargas@unam.mx.

Más informaciones:

[http://www.h-mexico.unam.mx/
node/15550](http://www.h-mexico.unam.mx/node/15550)


CONVOCATORIAS

MEMORIAS, NARRACIONES E HISTORIAS: PRÁCTICAS DISCURSIVAS, NACIONALES, TRANSNACIONALES E IMPERIALES

II CONVOCATORIA REVISTA CONVIVENCIA

En los últimos años ha habido un interés por trabajar y discutir las narraciones e historias que han creado imaginarios identitarios en los más diversos aspectos. En este segundo número de Convivencia (América Latina, el Caribe y el Mundo) nos interesa explorar, en el sentido más amplio de la palabra, la relación de la memoria, las narraciones y las historias con las realidades sociales, políticas y culturales del continente, especialmente, con las prácticas nacionales, transnacionales e imperiales (discursivas y no discursivas) de exclusión, deportaciones y opresiones, de desplazamientos y pérdidas de espacios de vida. También le damos una especial atención a los textos escolares que reflejen esas narrativas. En este sentido, nuestros temas de interés son las deportaciones, las migraciones, las opresiones, las jerarquizadas identidades, narraciones de familia y, en este sentido, explorar nuevas formas y preguntas sobre la convivencia, las identidades, historias y narrativas, exploraciones que pueden realizarse desde la literatura, la sociología, la historia, el arte y la música.

Aceptamos artículos en español e inglés con sus respectivos resúmenes, palabras claves, introducción, desarrollo y conclusiones. También ensayos originales y otras formas de trabajos como reportajes y entrevistas.

Fecha límite de entrega de artículos: 31 de agosto del 2015

**Para la normativa de publicación, dirigirse a:
convivencia.universidadpanama@gmail.com**





Anuario Americanista Europeo

El número 13 de la revista *Anuario Americanista Europeo* se propone abordar el latinoamericanismo en el contexto de fronteras o diálogos entre las disciplinas y los estudios de área en relación con la irrupción de la globalización y el surgimiento de la transdisciplinariedad. El envío de las contribuciones está abierto hasta el 15 de septiembre de 2015. Coordinadores del tema central: Sonia V. Rose, Université Toulouse Jean Jaurès (Francia), Jussi Pakkasvirta, Universidad de Helsinki (Finlandia) y Magnus Lembke, Universidad de Estocolmo (Suecia).

Temas que se podrían tratar:

- genealogía del Latinoamericanismo (como estudio de área pluri- o interdisciplinario);
- las condiciones (entre otras, las causas institucionales) que permitieron la constitución del Latinoamericanismo;
- la irrupción de la Transdisciplinariedad en los años noventa y su impacto en los estudios de área;
- el impacto de la transdisciplinariedad y de la globalización en casos concretos (dentro del marco de la discusión teórica y/o metodológica sobre las mismas)
- la construcción de nuevos objetos de investigación en un marco de sinergia provocada por nuevos acercamientos metodológicos, dentro del marco de la globalización;
- nuevas metodologías que surgen del espacio digital y su influencia en los estudios de área.

Journal of Foreign Languages, Cultures & Civilizations

ISSN: 2333-5882 (Print) 2333-5890 (Online)

Journal of Foreign Languages, Cultures & Civilizations is an international peer-reviewed journal published by American Research Institute for Policy Development. The journal aims at publishing the most innovative peer-reviewed articles from the discipline of international studies, as well as original thinking from elsewhere in the social sciences with an international dimension. Interdisciplinary and wide-ranging in scope, the journal provides a forum for discussion on the latest developments in the theory of international relations, welcoming innovative and critical approaches.

The journal is published by the American Research Institute for Policy Development that serves as a focal point for academicians, professionals, graduate and undergraduate students, fellows, and associates pursuing research throughout the world.

The interested contributors are highly encouraged to submit their manuscripts/papers to the executive editor via e-mail at editor@aripd.org.

Please indicate the name of the journal (Journal of Foreign Languages, Cultures & Civilizations) in the cover letter or simply put 'Journal of Foreign Languages, Cultures & Civilizations' in the subject box during submission via e-mail.

Each paper published in Journal of Foreign Languages, Cultures & Civilizations is assigned a DOI® number, which appears beneath the author's affiliation in the published paper.

JFLCC is inviting papers for Vol. 3, No. 2. The online publication date is December 31, 2015. Submission Deadline: August 31, 2015.

For any additional information, please contact with the executive editor at:

editor@aripd.org



Más informaciones:

<http://iguana.hypotheses.org/6578>
<http://www.red-redial.net/revista/anuario-americanista-europeo/about/submissions>



Más informaciones:

www.jflcc.com



PUBLICACIONES

Boletín de la AFEHC nº 8: enero-marzo de 2015 **Nuevas perspectivas de la Historia de la economía de El Salvador, 1839-1929**

A continuación se presenta un grupo de trabajos sobre la historia económica de El Salvador en el siglo XIX y principios del XX. Este es un tema que ha recibido relativamente poca atención durante las dos décadas pasadas. En una primera instancia este déficit relativo parece sorprendente. En los últimos años se ha producido un aumento considerable en el número y la calidad de los trabajos sobre historia de El Salvador, tanto obra de salvadoreños como de extranjeros. Las universidades salvadoreñas han organizado unidades especializadas en el estudio y la enseñanza de la historia lo cual ha contribuido a profesionalizar la producción local. Muchos académicos extranjeros se interesaron en El Salvador durante la década de los ochenta y mantuvieron su interés en el país. El renacimiento del estudio de la historia es un fenómeno de posguerra. Después de los acuerdos de paz cambió el clima intelectual con una atmósfera más abierta, la reincorporación al mundo académico de intelectuales que habían participado en la lucha armada y la renovación de la vida universitaria.

Leer más:

http://www.afehc-historia-centroamericana.org/index.php?action=fi_aff&id=3951

AFEHC (Asociación para el Fomento de los Estudios Históricos en Centroamérica):

<http://www.afehc-historia-centroamericana.org/index.php>



Especial Guatemala en la revista *Intramuros*

Presentación del número de la revista *Intramuros* 'Especial Guatemala', Casa de América 9 de abril de 2015. En esta edición *Intramuros* da voz, en primera persona, a una cultura guatemalteca que conmueve, emociona y se proyecta al mundo. El cine, la música, el arte, la arquitectura, la arqueología, la historia y la gastronomía se dan cita en las páginas de esta edición especial. Participantes: Tomás Poveda, director general de Casa de América; Carla María Rodríguez Mancia, Embajadora de Guatemala en España; Beltrán Gambier, director de la revista.

Más informaciones:

<http://www.grupointramuros.com/revista/>



El Noticiero Centroamericanista

El Noticiero Centroamericanista tiene por objetivo crear un espacio ampliamente accesible para la divulgación de noticias de interés a los investigadores especializados en el estudio de la historia y cultura de los países centroamericanos. Por este medio, se da una cordial bienvenida a los visitantes interesados, rogándoles al mismo tiempo enviar las noticias para publicar en este blog. Se solicitan noticias sobre publicaciones, congresos y otros eventos, becas, noticias de colegas etc., las que pueden ser enviadas por correo electrónico a la casilla swebre@latech.edu.

Con esta nueva bitácora se inicia la segunda época del *Noticiero Centroamericanista*. Durante la primera (2000-2008) se repartía en forma de boletín electrónico.

Los números mensuales de esa serie se encuentran archivados en:

http://afehc-historia-centroamericana.org/index.php?action=noticiero_arch

Más informaciones:

<http://noticierocentroamericanista.blogspot.com/2015/02/v-congreso-centroamericano-de-estudios.html>





NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS

Dinerstein, Ana Cecilia. *The Politics of Autonomy in Latin America. The Art of Organising Hope.* London-New York: Palgrave Macmillan, Acción Pública no Gubernamental, 2014. 312 p. Tapa dura. ISBN 9781137316011.

Dinerstein ofrece una revisión muy necesaria del concepto y la práctica de la autonomía. Sostiene que la definición de autonomía como revolucionaria o ineficaz frente al Estado no comprende plenamente el compromiso de los movimientos de América Latina con la creación de prácticas y horizontes alternativos más allá del capitalismo. Mediante el establecimiento de una afinidad electiva entre la autonomía y el principio esperanza de Bloch, el autor define la autonomía como "el arte de organizar la esperanza", es decir, el arte de dar forma a una realidad que todavía no existe, pero puede ser anticipado por las acciones colectivas de los movimientos .

Ana C. Dinerstein is Associate Professor in the Department of Social and Policy Sciences at the University of Bath, UK. She has published extensively on Argentine and Latin American politics, autonomy, subjectivity, labour, social and indigenous movements, emancipatory struggles and the politics of policy. Her main publications include *The Labour Debate* (2002), *La Ruta de los Piqueteros. Luchas y Legados* (6454) and *La política de la Esperanza en America Latina* (2013).

Más informaciones:

<http://www.palgrave.com/page/detail/the-politics-of-autonomy-in-latin-america-ana-cecilia-dinerstein/?isb=9780230272088>

Celis Salgado, Nadia V. *La rebelión de las niñas. El Caribe y la "conciencia corporal".* Madrid / Frankfurt, 2015, Iberoamericana / Vervuert, 321 p. Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina ; 38 ISBN: 9788484898368.

Selecciona un corpus de textos preciso y contundente que muestra con mucha claridad las diversas políticas patriarcales sobre sexualidad y cuerpo de las jóvenes y niñas, tanto por el modo como interiorizan y reproducen las lógicas del deseo masculino sobre sus cuerpos y gestos, como por la subversión de estos parámetros.

Nadia V. Celis Salgado se graduó en Literatura en la Universidad de Cartagena de Indias y obtuvo su doctorado en Rutgers University (New Brunswick, NJ), donde se graduó también en Estudios de Género y Mujeres. Es profesora asociada en Bowdoin College (Brunswick, ME), donde enseña literatura y cultura latinoamericana, caribeña y latinoestadounidense.

Más informaciones:

http://www.iberoamericanalibros.com/cgi-bin/search.cgi?autor=&titel=la+rebelion+de+las&jahr=&isbn=&val_sg=&src=verlag&action=adv&lang=es&detail=high&search=B%FASqueda

