



RECA INFORMA

Red de estudios centroamericanos • Julio 2014 • no. 21

INFORMACIONES GENERALES

Becas de la Central American Section de LASA (CAS-LASA)

Cada año, CAS-LASA ofrece dos becas para ayudar a l@s académicos de América Central a viajar a la conferencia de LASA. Los estudiantes de posgrado son especialmente invitados a presentar solicitudes para las becas. Para solicitar la beca, por favor envíe un curriculum vitae y una carta de presentación que describa brevemente su investigación, el trabajo que presentaría en la conferencia, y su necesidad económica. Todas las solicitudes serán revisadas por las co-chairs y la secretaria-tesorera. Tod@s l@s miembros de la sección serán notificad@s del resultado del proceso de selección en septiembre.

Favor de enviar su solicitud a Claudia Rueda Claudia.Rueda@tamucc.edu y Sonja Wolf scwolf5@gmail.com antes del 15 de agosto de 2014.

The Central American Section of LASA sets aside money every year to fund two travel grants for scholars in Central America who would like to attend the annual conference. We especially encourage students to apply for these awards. To apply, please submit a C.V. and a cover letter describing your research, the paper you plan to present at the conference and financial need. The deadline to receive your application is August 15th, 2014. The section officers will review the applications, and we will notify the winners in early September.

Please submit the required application materials to the co-chairs, Claudia Rueda Claudia.Rueda@tamucc.edu and Sonja Wolf scwolf5@gmail.com.

CONTENIDO

Becas de la Central American Section de LASA (CAS-LASA)	1
Becas de la OEA	2
Bourses d'Études Suisse	3
VI Jornadas Caribeñas Racismo y colonialismo en América Latina y el Caribe	4
Segunda circular 55 ICA (Julio de 2014)	5-6
Coloquio Internacional: "La integración en América Latina y el Caribe: alternativas históricas y proyección actual, a 200 años de la Carta de Jamaica de Simón Bolívar"	7-8
Convocatorias	9-10
Publicaciones	11-13
Novedades bibliográficas	14-15



Organización de los
Estados Americanos

Becas de la OEA

La Organización de los Estados Americanos (OEA) y el Grupo Coimbra de Universidades Brasileñas (GCUB), con apoyo de la División de Temas Educativos del Ministerio de Relaciones Exteriores del Brasil, han convocado la 4ª edición consecutiva del Programa de Alianzas para la Educación y la Capacitación (PAEC) OEA-GCUB. Este Programa ofrece más de 500 becas académicas a ciudadanos sobresalientes de los Estados miembros de la OEA para realizar estudios de maestría y de doctorado en universidades brasileñas.

Toda la información sobre la convocatoria, los requisitos, plazos y documentos de solicitud puede consultarse en la dirección <http://www.oas.org/es/becas/brasil.asp>





Bourses d'Études Suisse

Par l'intermédiaire de la Commission Fédérale des Bourses Étrangères (CFBE-Suisse), le Secrétariat d'État à l'Étude et à la Recherche de la Confédération lance un appel à la candidature pour 600 Bourses d'Études Suisse au titre de l'année académique 2014-2015. Ces bourses sont destinées aux ressortissants des pays de la catégorie A (pays industrialisés européens, et extra-européens) et ceux des pays de la catégorie B (pays en développement, du tiers monde et extra

-européens). Elles doivent leur permettre de poursuivre leurs études, de parfaire leurs connaissances pour les travaux de recherches dans les domaines auxquels les universités suisses accordent une attention particulière.

Prérequis:

- avoir au maximum 16 ans à 64 ans ;
- comprendre et parler correctement l'une des langues d'enseignement en Suisse (français, espagnol, allemand, anglais, italien) ;
- retirer le formulaire de demande de bourse via leur adresse email:

direction.boursesuisse@laposte.net



CONGRESOS

VI Jornadas Caribeñas

Racismo y colonialismo en América Latina y el Caribe

Lugar: Santiago de Chile

Fecha: 26-28 de noviembre de 2014

El Centro de Estudios Culturales Latinoamericanos de la Universidad de Chile convoca a estudiantes, académicos/as e investigadores a participar en las VI Jornadas Caribeñas, a realizarse los días miércoles 26, jueves 27 y viernes 28 de noviembre de 2014 en la Facultad de Filosofía y Humanidades de esta casa de estudios.

La presente versión de las Jornadas propone reflexionar en torno a la formación y estructuración racializada de las sociedades latinoamericanas y caribeñas, una herencia colonial que se ha perpetuado y, a la vez, transformado en nuevos contextos. La principal consecuencia de este legado ha sido el racismo, el que lejos de desaparecer, se actualiza y nutre de nuevos elementos, permeando espacios, relaciones sociales e involucrando a todos los miembros de nuestras sociedades.

Con este objetivo las VI Jornadas Caribeñas proponen las siguientes líneas temáticas:

- Debates conceptuales: raza, etnia y diásporas.
- Discursos e imágenes en torno a la raza y el racismo.
- Afrodescendientes, indígenas y campo intelectual.
- Educación, racismo y descolonización.
- Pensamiento anticolonial y nación.
- Escrituras y otras representaciones de experiencias de racismo.
- Negritud, negrismo, indigenismo, indianismo.

Además, en estas Jornadas se recordarán los doscientos años del natalicio de la escritora cubana Gertrudis Gómez de Avellaneda, autora de la primera novela abolicionista de la América Latina hispanohablante: *Sab*, de 1841. Junto a esto, y a propósito de su muerte en febrero pasado, queremos rendir homenaje al intelectual jamaicano Stuart Hall, uno de los principales referentes de los estudios culturales.

Quienes deseen participar, lo pueden hacer enviando un resumen de no más de 300 palabras, indicando título, nombre completo, filiación institucional (lugar de estudios y/o trabajo) y mail de contacto, al correo electrónico jornadascaribenistas@gmail.com, hasta el 14 de agosto de 2014.





Segunda circular 55 ICA (Julio de 2014)

Estimadas y estimados colegas:

En nombre del Comité Organizador del 55 ICA, manifestamos nuestra satisfacción por la respuesta recibida en la inscripción de simposios. Recibimos un total de 225 propuestas de simposios y, después de un riguroso proceso de evaluación, fueron aceptados 206, distribuidos en 19 áreas temáticas.

Les convocamos a participar con ponencias individuales, para ello deben comunicarse con los coordinadores del simposio de su interés, que son quienes pueden aceptar o rechazar ponencias. La relación completa de simposios puede verse en <http://www.ica55.ufg.edu.sv/simposios>.

Les informamos que el 55 ICA contará con diversos eventos simultáneos. A fin de enriquecer la participación, tendremos:

- a) Mesas redondas y ponencias magistrales con temáticas relacionadas con el lema del Congreso.
- b) Reuniones de redes de investigadores, asociaciones científicas y cuerpos académicos.
- c) Exposición de libros de los participantes en el Congreso y publicaciones con investigaciones de la región (coordinada por la Cámara Salvadoreña del Libro).
- d) Muestra de cine y audiovisuales.
- e) Rutas turísticas científicas: Ruta arqueológica (zona Maya), Ruta de las Flores, Cadena Volcánica, Ruta de los Mártires, Ruta Colonial, y Ruta Costera.

Les invitamos a participar en estas actividades.



Los Coordinadores deberán enviar la relación completa de ponentes que hayan aceptado en su simposio, con los siguientes datos:

1. Lista de participantes conforme al orden de exposición (aparición), con el título de la ponencia, el nombre del ponente, su institución, país y correo electrónico. Tomar en cuenta que sólo se pueden presentar dos ponencias por participante. El Comité Organizador no se hace responsable de que se superpongan sus horarios.
2. Resumen de cada ponencia (con 200 palabras máximo).
3. Confirmación de pago de la cuota de inscripción de cada ponente. Si la ponencia es compartida, cada coautor debe pagar la cuota de inscripción; de esta forma se garantizan su inserción en el programa y su constancia de participación.

Las PONENCIAS COMPLETAS para incluirlas en la edición digital de las memorias del Congreso y para los archivos del ICA, deben ser enviadas como fecha límite el 1 de abril de 2015.

Se ruega a los coordinadores que procuren enviarnos la información completa de su simposio conforme a los plazos establecidos. Si rebasan las fechas límite no podremos garantizar su inclusión en el programa oficial del Congreso.

Como es tradición de los Congresos de Americanistas, y de acuerdo con lo que marcan los Estatutos, todos los participantes deben cumplir con el procedimiento del pago de la cuota de inscripción, incluyendo los Coordinadores. Los pagos podrán realizarse a partir de septiembre 2014 y se notificará en otra circular las formas y procedimientos.

Más información:

ica55elsalvador@ufg.edu.sv




Coloquio Internacional:

**“La integración en América Latina y el Caribe:
alternativas históricas y proyección actual,
a 200 años de la Carta de Jamaica de Simón Bolívar”**

Lugar: La Habana, Cuba

Fecha: 7-9 de setiembre de 2015

La Sección Cubana de la Asociación de Historiadores Latinoamericanos y del Caribe (ADHILAC), con el coauspicio de la Cátedra Bolivariana de la Universidad de La Habana, la Red de Integración de América Latina y el Caribe (REDIALC) y la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, convocan al Coloquio Internacional “*La integración en América Latina y el Caribe: alternativas históricas y proyección actual, a 200 años de la Carta de Jamaica de Simón Bolívar*”, en ocasión de conmemorarse el bicentenario de su elaboración por el *Libertador* (6 de septiembre de 1815). Este coloquio internacional se desarrollará entre los días 7 y 9 de septiembre de 2015 y tendrá por sedes la Casa Museo Simón Bolívar y la Casa del Benemérito de las Américas Benito Juárez, ambas situadas en la calle Mercaderes en La Habana Vieja, Cuba. El temario contempla los siguientes temas y mesas de trabajo:

- Primeras propuestas y proyectos de unión hispanoamericana
- Las ideas de Francisco Miranda: el continente colombiano
- Unionismo e integración durante las luchas por la independencia
- La carta de Jamaica de Bolívar y su trascendencia histórica
- El congreso de Panamá
- La disgregación hispanoamericana
- El legado del congreso anfictiónico
- Las alternativas de denominación continental y el concepto América latina
- El antillanismo
- Intelectuales por la unidad de nuestra América
- Nuestra América en José Martí y la guerra necesaria de 1895
- Panamericanismo versus bolivarianismo
- Los proyectos integracionistas en la primera mitad del siglo XX.
- .Las izquierdas y la integración latinoamericana: de Sandino al Che Guevara
- Avances y retrocesos contemporáneos en la integración de América Latina y el Caribe
- Proyectos integracionistas regionales en la segunda mitad del siglo XX
- El ALCA: una fórmula integracionista neopanamericana
- Las nuevas propuestas unionistas latinoamericanas y caribeñas
- Movimientos sociales y los procesos de integración en América Latina y el Caribe
- Ecología política e integración regional
- El imaginario de la integración latinoamericana y caribeña: diversas expresiones
- Otras perspectivas y facetas de la integración de América latina y el Caribe



El evento estará estructurado por paneles magistrales, con la participación de expertos de REDIALC invitados especialmente, y mesas de presentación de ponencias organizadas siguiendo el temario del evento.

Para formalizar su inscripción, los interesados, tanto nacionales como extranjeros, deberán enviar por correo electrónico, antes del 25 de julio de 2015, un breve resumen de su ponencia, de uno o dos párrafos de extensión en formato electrónico, a los organizadores del taller.

La cuota de inscripción será de 50.00 cuc. (moneda convertible cubana) y para los estudiantes regirá una tarifa especial de 25.00 cuc. La acreditación, tanto de ponentes como de observadores, se hará el primer día del evento.

Durante el taller los ponentes deberán entregar en formato digital el texto íntegro de sus trabajos, el cual no deberá exceder de 10 páginas, pues los ponentes solo dispondrán de 15 minutos para la presentación de sus trabajos.

El acceso a Cuba puede realizarse a través de las agencias de turismo que habitualmente realizan viajes a Cuba.

Para cualquier información adicional, así como para la inscripción, los interesados deben comunicarse con los coordinadores del coloquio.

Dr. Sergio Guerra Vilaboy: serguev@ach.ohc.cu y

Mtr. Carlos Oliva Campos : carlosoc@umich.mx

También pueden llamar a los teléfonos (537) 8323200 y 8307328, del Departamento de Historia de Universidad de La Habana, en L y 27, número 160, El Vedado, La Habana, Cuba.





CONVOCATORIAS

Bibliographica americana Revista Interdisciplinaria de Estudios Coloniales

El Comité Editorial de la revista *Bibliographica americana*, revista digital del Programa Nacional de Bibliografía Colonial de la Biblioteca Nacional “Mariano Moreno” de Argentina, y una de las pocas especializadas en la cultura colonial americana en existencia, se complace en anunciar una nueva convocatoria de artículos originales e inéditos, comentarios, notas y reseñas bibliográficas, para la confección de su décimo número, cuya publicación se estima para diciembre de este año.

Bibliographica americana es una publicación anual que abarca aspectos y temáticas relevantes sobre la historia y las culturas coloniales americanas. Es la intención del Comité Editorial de la revista que el análisis de la cultura colonial americana se convierta en un terreno fértil para un diálogo interdisciplinario entre la historia, la filosofía, la antropología, la economía y el resto de las disciplinas humanísticas. De ese entramado de especializaciones dan cuenta los artículos contenidos en los números de la revista, los cuales versan sobre la literatura, las artes plásticas, la música, la arquitectura, la educación, la religión, la economía, la administración de justicia, las estructuras de dominación, las prácticas políticas, las relaciones sociales, las poblaciones originarias, los diversos mecanismos de dominación, etc.

Los trabajos podrán contar con una extensión máxima de veinte páginas (60.000 caracteres con espacios, incluyendo la bibliografía, las notas y los *abstracts*), y deben ser acompañados por una portada donde se indique el/los nombre/s del/l@s autor/@s, la referencia institucional, cinco palabras claves y dos resúmenes (uno en español y otro en inglés). Para mayor información sobre las pautas para la publicación de trabajos, rogamos dirigirse al siguiente link:

www.bn.gov.ar/revistabibliographicaamericana/paginas/normasdepublicacion.htm

Esta publicación se encuentra incluida en los siguientes servicios de indexación: Latindex, LatAm Studies y NDS, base de datos noruega encargada de la registración de las revistas científicas. Todos los trabajos, sean estos artículos, comentarios, reseñas, etc., son sometidos a un arbitraje ciego (referato interno y externo). En caso de querer someter un artículo al referato de *Bibliographica americana* para su eventual publicación en la revista, simplemente remitir el trabajo vía mail a gm.bibliographica@gmail.com

Queremos aprovechar, por otra parte, la presente convocatoria para difundir y/o recordarles el **sumario del número anterior (no. 9, diciembre de 2013)**, disponible en: <http://www.bn.gov.ar/revistabibliographicaamericana/>

Más informaciones:

www.bn.gov.ar/programa-nacional-de-bibliografia-colonial



BIBLIOTECA NACIONAL
MARIANO MORENO



Convocatoria para publicar en la revista
***Letras Históricas* (Universidad de Guadalajara, México)**

Letras Históricas es una publicación semestral especializada en el estudio de la historia iberoamericana, y publica trabajos inéditos que sean el resultado de investigaciones originales y que constituyan una aportación relevante al conocimiento de su área. La Dirección Editorial anuncia que recibirá artículos para integrar los números 12 y 13 de nuestra revista, correspondientes a marzo-agosto de 2015 y septiembre de 2015-febrero de 2016.

La fecha límite de recepción es el 15 de septiembre de 2014.

Más informaciones:

<http://www.red-redial.net/americ-noticia-8331.html>



***Projeto História* – Revista**

Chamada para publicação na PROJETO HISTORIA- Revista do Programa de Pós-graduação em História. PUC-SP/BR. Tema: "Documentação, Memória e Direitos Humanos". Neste dossiê (Agosto a Dezembro de 2014) propõe-se a reunião de artigos, entrevistas e relatos de pesquisa que abordem as relações entre documentação, memória e direitos humanos. Na conjuntura atual, com a aprovação da Lei Geral de Informação e na qual se vislumbra a atuação da Comissão Nacional da Verdade, interessa particularmente os estudos sobre lugares de memória da repressão da resistência e das lutas por direitos humanos referidos a ditadura civil-militar, bem como os estudos sobre conjuntos documentais e práticas e ações voltadas para a preservação e patrimonialização da documentação relativa a este período. Interessa, especialmente, textos que desenvolvam a reflexão sobre as articulações destes conjuntos documentais e das práticas de preservação aos processos de disputa pelo direito a informação e a memória.

Prazo para envio de textos: novembro de 2014

Más informaciones:

<http://revistas.pucsp.br/revph>





PUBLICACIONES

Cuadernos Hispanoamericanos 767

Dossier: Actualidad de la literatura dominicana

En medio siglo de existencia, esta revista ha atravesado diversas etapas, según las circunstancias históricas y culturales plantearan sus condiciones y exigencias. En la actualidad, es una publicación multidisciplinar, que presta especial atención a la producción cultural en lengua española. Cada número contiene un dossier dedicado a una figura o un tema en especial. En el dossier de este número colaboran Basilio Belliard, Miguel Ángel Fornerín, Franklin Gutiérrez y Plinio Chahín. Coordina el dossier: Basilio Belliard.

Más informaciones:

<http://www.revistasculturales.com/revistas/17/cuadernos-hispanoamericanos/num/767/>





En línea Journal of Latin American Cultural Studies
Travesía Volumen 23, nº 2

La revista *Journal of Latin American Cultural Studies* publica artículos sobre la cultura latinoamericana y sobre enfoques teóricos e históricos sobre la producción cultural en América Latina, incluyendo el Caribe, Latino/a y otras áreas de diáspora y formaciones transregionales. Son especialmente bienvenidos los trabajos multidisciplinares que definen y proponen nuevas áreas de investigación y debate. Autores en este número: Verónica Garibotto, Rielle Navitski, Alicia Muñoz, Beatriz Llenín-Figueroa, Henry Eric Hernández y Geoffrey Maguire.

Articles

Garibotto, Verónica. Staging Politics and Activism in the Kirchner Era: Documentary and Fiction in *El estudiante*. / Escenificación política y activismo en la era de Kirchner: documental y ficción en *El estudiante*

Navitski, Rielle. Spectacles of Violence and Politics: *El automóvil gris* (1919) and Revolutionary Mexico's Sensational Visual Culture. / Espectáculos de violencia y política: *El automóvil gris* (1919) y cultura visual sensacionalista del México revolucionario

Muñoz, Alicia. *La Quintrala's Confessions: The Contesting of Female Agency and Indigeneity in Two Popular Chilean Visual Narratives*. / *Confesiones de La Quintrala: la impugnación de la Agencia de la Mujer y el indigenismo en dos narrativas visuales populares chilenas*

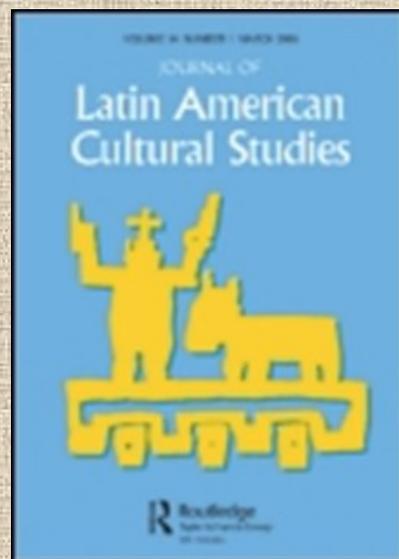
Llenín-Figueroa, Beatriz. 'The Island Blazed': A Blinding Light and Tiepolo's Hound. / 'La isla ardió': una luz cegadora y la caza de Tiepolo

Hernández García, Henry Eric. From Salvation and Impurity to Renunciation: Pilgrim Representations and Cuban Women's Militant Roles. / De la salvación y la impureza a la renuncia: representaciones pilgrim y roles militantes de las mujeres cubanas

Maguire, Geoffrey. Bringing Memory Home: Historical (Post)Memory and Patricio Pron's *El espíritu de mis padres sigue subiendo en la lluvia* (2011). / Recuperación de la memoria: (post)memoria histórica y *El espíritu de mis padres sigue subiendo en la lluvia* (2011) de Patricio Pron

Más información:

<http://www.tandfonline.com/toc/cjla20/23/2#U8MTHY15MSh>





La revista *Caravelle* disponible en la plataforma revues.org

Caravelle fue fundada en 1963 por Frédéric Mauro, Paul Mérimée y Jean Roche y publica 2 números anuales (junio y diciembre). Pluridisciplinaria, sus objetos principales son los estudios literarios, la historia social y cultural y los otros campos de las sociedades y de la cultura hispano-americanas. Trilingüe (francés, español y portugués), publica números temáticos, ya sea sobre el conjunto latino-americano o sobre un país o un grupo de países del subcontinente. Obras originales, inéditas, refuerzan los análisis literarios. La abundancia de las reseñas de libros constituye una herramienta bibliográfica de referencia.

Más informaciones:

<http://www.openedition.org/12088>

Iberic@l. Revue d'études ibériques et ibéro-américaines, no. 9

Dossier: Fronteras en la literatura y las artes hispanoamericanas últimas

Coord.: Adélaïde de Chatellus (Université Paris-Sorbonne, CRIMIC EA 2561).

En tiempos de globalización, en una época marcada por la hostilidad cada vez mayor a las categorías, tienden a borrarse las fronteras simbólicas, lo que –sin embargo– no significa la desaparición de su versión política. Y si éstas últimas son construcciones ficticias, acaso la mejor forma de combatir las sea con la imaginación. El presente dossier declina variantes de la cuestión en la literatura y las artes hispanoamericanas de última generación. Empezando por formas literarias (novela, cuento, poesía) que tematizan la desacralización de la tradición, pasando por artículos que analizan la erosión de fronteras formales.

Más informaciones:

<http://iberical.paris-sorbonne.fr/>





NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS

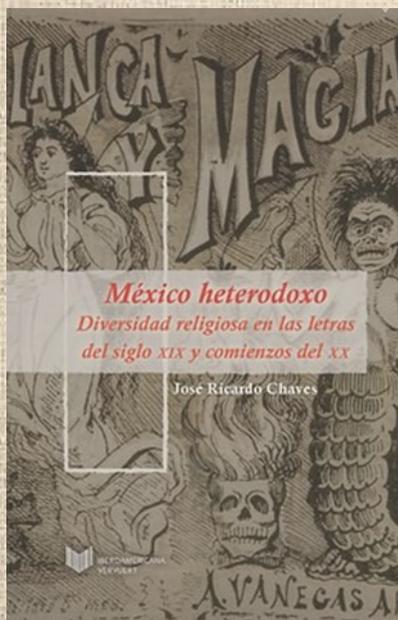
Chaves, José Ricardo. *México heterodoxo. Diversidad religiosa en las letras del siglo XIX y comienzos del XX.* Madrid / México, D.F., Iberoamericana / Bonilla, 2013, 252 p., € 24.00 Juego de Datos. Latinoamérica y su Cultura en el XIX ; 2 ISBN: 9788484897644.

Ensayos sobre literatura mexicana del siglo XIX y principios del XX. Los autores estudiados aparecen marcados por lo heterodoxo, ya sea por el género (fantástico sobre todo), o por la ideología religiosa y filosófica que sostiene el texto: secularizante, aunque cercana a las nuevas formas ocultistas de entonces, en especial la teosofía y el espiritismo.

José Ricardo Chaves es doctor en Literatura Comparada por la UNAM, donde es miembro del Centro de Poética del Instituto de Investigaciones Filológicas, y docente en la Facultad de Filosofía y Letras. Sus investigaciones se centran sobre todo en el estudio del Romanticismo y del ocultismo en el siglo XIX y principios del XX, así como en la literatura fantástica de esa época, tanto en Europa como en América.

Más informaciones:

<http://www.iberio-americana.net/cgi-bin/infodetail.cgi?doknr=521764&curr=%E2%82%AC>





Kuntz Ficker, Sandra; Liehr, Reinhard (eds.). *Estudios sobre la historia económica de México. Desde la época de la independencia hasta la primera globalización.* Madrid / Frankfurt, Iberoamericana / Vervuert, 2013, 208 p., € 24.00 Bibliotheca Ibero-Americana ; 154 ISBN: 9788484897293.

Analiza la historia económica de México entre 1870 hasta la Gran Depresión. Se estudia el comercio exterior e interior del país, el papel de los bancos en los mercados y flujos de capital y, además, dos ejemplos de empresas.

Sandra Kuntz Ficker es profesora-investigadora de Historia Económica en El Colegio de México.
Reinhard Liehr es profesor emérito de Historia de América Latina en la Freie Universität Berlin.

Más informaciones:

<http://www.iberio-americana.net/cgi-bin/infodetail.cgi?doknr=521729&curr=%E2%82%AC>

Quirós, Seberino Bernardo de. *Arte y vocabulario del idioma huasteco (1711). Edición crítica de Bernhard Hurch.* Madrid / Frankfurt / México, Iberoamericana / Vervuert / Bonilla, 2013, 256 p., € 24.00 Lingüística Misionera ; 3 ISBN: 9788484897477.

Edición del manuscrito de Quirós, compuesto en 1711 e inédito hasta ahora, la obra gramatical y lexicográfica más antigua sobre el huasteco, única lengua maya hablada en la zona central de México. Incluye un amplio estudio y la reproducción facsimilar del texto.

Bernhard Hurch ocupa la cátedra de Lingüística en Graz (Austria). Ha trabajado sobre temas de fonología y morfología, ha dirigido varios proyectos de investigación sobre Historia de la Lingüística y tiene un especial interés por lenguas no indoeuropeas como el vascuence y algunas mesoamericanas (recientemente el huasteco y el pame).

Más informaciones:

<http://www.iberio-americana.net/cgi-bin/infodetail.cgi?doknr=521747&curr=%E2%82%AC>

