



RECA INFORMA

Red de estudios centroamericanos • Octubre 2019 • no. 120

INFORMACIONES GENERALES

Becas Erasmus Mundus en Europa para latinoamericanos

Becas Erasmus Mundus en Europa. MAYANET es un programa de becas para estudiantes de licenciatura (pregrado), maestría, doctorado y postdoctorado, así como para personal universitario en posiciones académicas o administrativas, financiado por la Comisión Europea que tiene como objetivo contribuir a la creación de relaciones duraderas y fiables entre los países de la Unión Europea y de América Latina y reforzar los vínculos políticos, culturales, educativos y económicos entre las dos regiones.

Los programas están abiertos en todos los niveles de estudio: licenciatura (pregrado), maestría y doctorado. Los campos de estudio se contemplan en las siguientes categorías, entre otras:

- Agricultura
- Arquitectura, urbanismo y planeación regional
- Negocios y ciencias administrativas
- Educación
- Ingeniería y tecnología
- Geografía y geología
- Leyes
- Matemáticas
- Ciencias naturales
- Ciencias médicas
- Ciencias sociales



CONTENIDO

Becas Erasmus Mundus en Europa para latinoamericanos	1
Biblioteca Ayacucho en acceso abierto	2
Academia internacional de jóvenes investigadores: "Producción de conocimientos en tiempos de crisis: Dialogando desde la horizontalidad"	3
1er Encuentro Internacional de Investigadores en Estudios Afrolatinoamericanos. En el centenario del natalicio de Manuel Zapata Olivella	6
XV Congreso Centroamericano de Historia Historia Global/Transnacional/Interdisciplinaria	8
Convocatorias	10-12
Publicaciones	13
Novedades bibliográficas	14-15

Más informaciones:

<https://masoportunidades.org/becas-erasmus-mundus-europa-latinoamericanos/?fbclid>



**Biblioteca
AYACUCHO**
en acceso abierto

Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales | Conselho Latino-americano de Ciências Sociais | Latin American Council of Social Sciences

BIBLIOTECA AYACUCHO es la iniciativa editorial más importante de la cultura latinoamericana y caribeña. Fundada en 1974 en homenaje a la batalla que en 1824 significó la emancipación política de Nuestra América, estuvo desde su nacimiento promoviendo relaciones dinámicas y constantes entre el presente y el pasado americano, revalorándolo críticamente desde la perspectiva de nuestros días.

Más informaciones:

http://r.novedades.clacso.edu.ar/mk/mr/u4hewWyI2gRLom0F7wsk2yfaeY00xNzkq-A4rudsSDwo95kT9oTE_35DLCpyNn2Z6ayCHofHET3xmPUOwekGqSH98iKdl8hKryK3gha-oLnOsbkN6N0

<https://www.clacso.org.ar/bibliotecaayacucho/index.php>



Academia internacional de jóvenes investigadores:

“Producción de conocimientos en tiempos de crisis:

Dialogando desde la horizontalidad”

Guadalajara, 18 al 21 de mayo, 2020

El diálogo es un instrumento básico de comunicación, tanto para tanto para detectar, comprender y construir nuevo conocimiento frente a múltiples crisis, como lo es también para afrontarlas. En el intercambio de ideas, sentimientos y opiniones nos podemos dar cuenta de que muchas veces el orden establecido es disfuncional; que las mismas normas ya no son vigentes y que las formas habituales de acción ya no alcanzan para enfrentar y resolver los problemas actuales. Más allá de la detección de estas fisuras y rupturas críticas, el diálogo también es una forma social para encontrar respuestas frente a diversas crisis. Cuando se lleva a cabo en equidad y horizontalidad, es un lugar privilegiado de creatividad social. En el encuentro de dos o más saberes, estos no solamente se suman, sino que pueden crear un tercer conocimiento innovador, hasta revolucionario. Fomentar el diálogo muchas veces se confunde con el discurso políticamente correcto. Sin embargo, un diálogo horizontal entre iguales requiere de muchos factores y también una reflexión metodológica. En esta academia nos interesa explorar estos elementos tal como son la escucha, el reconocimiento mutuo, la participación igualitaria durante todo el proceso, la capacidad de autocrítica, formas narrativas polifónicas y dialógicas, así como la representación del otro desde sus voces, las nuestras y las de otros, hasta preguntas de derecho de autor y reproducción de resultados. Además de reflexiones teóricas-metodológicas, serán de interés los ejemplos de la puesta en práctica de diferentes formas dialógicas, horizontales y sus resultados.

Sin embargo, también hay límites del diálogo. Por ejemplo, una limitación tiene que ver con posturas homogéneas, o en contextos autoritarios cuando no es posible manifestar otras opiniones y se obstaculiza el diálogo. Otros límites tienen que ver con los contextos de poder. ¿Es posible entrar en un diálogo con perpetradores? ¿Bajo qué condiciones es posible un diálogo entre ofensores y víctimas? ¿De qué tipo de diálogo hablamos con agencias estatales o con distintos grupos económicos, por ejemplo a través de encuestas? En esta academia de post-graduados nos interesan especialmente tres constelaciones dialógicas. Estos temas pueden ser explorados desde las ciencias sociales y las humanidades, asimismo desde otros órdenes de producción de conocimientos como las artes, los saberes indígenas y afro-americanos.



Diálogos inter-regionales

El conocimiento depende mucho del locus de enunciación. Esto significa también que se piensa diferente en diferentes espacios geográficos, que no dependen sólo – de manera geodeterminada por el lugar – sino también de su genealogía histórica. A nivel global se revela en una marcada geopolítica del poder que establece una división internacional del trabajo, según la cual los conceptos reconocidos en el campo académico se fabrican en el Norte global, con base en los recursos de los conocimientos del Sur global. Para el diálogo inter-regional las diferencias entre los lugares son de interés particular para promover el diálogo. Los mismos conceptos tienen significados muy diferentes dependiendo de la región, pensemos en las múltiples y a veces antagónicas connotaciones del concepto de raza en México, EE.UU., y Brasil. Sin embargo, los conceptos no se quedan en un lugar, viajan, migran, y son integrados, ajustados y transformados.

Diálogo interdisciplinario

El llamado para realizar investigaciones interdisciplinarias ya es común en reuniones sobre las políticas educativas y comunicativas. Pero en la práctica todavía la investigación es disciplinar. Por contraste vemos que muchas crisis contemporáneas – tal como el cambio climático – no pueden ser ni explicadas y menos resueltas por sola una disciplina. El parroquialismo de las disciplinas nos impide entender crisis multifacéticas y complejas. Para poder enfrentarlas es importante analizar los problemas y los avances en la investigación inter- o transdisciplinaria, y explorar proyectos concretos que sirvan de modelos.

Diálogo de conocimientos

El campo académico es un lugar privilegiado de producción de conocimientos. Pero no es el único. Hay diferentes comunidades epistemológicas – que no sólo no han entrado en un diálogo con la academia, sino que han sido discriminadas hasta producir un real epistemicidio (Sousa Santos). Para producir conocimiento nuevo en el diálogo horizontal entre estas diversas comunidades es necesario preservar y fomentar la ecología de los saberes. En América Latina los pueblos indígenas – con sus diferentes epistemologías y cosmovisiones – son contrapartes claves para promover el diálogo entre conocimientos. Asimismo, la producción de movimientos sociales, en estrecho contacto con múltiples comunidades, son productores de conocimiento. Y también el campo de producción cultural, desde la literatura, pasando por el arte, el cine, hasta las nuevas formas de comunicación social representadas por grupos de actores que son indispensables para un amplio y democrático encuentro e intercambio de conocimientos. Por último, frente al ecodidio presente, el diálogo no se puede limitar a los seres humanos, sino tiene que implicar nuevas formas dialógicas con el medio ambiente. Queda por aclarar que estas tres temáticas no siempre pueden ser separadas y que su entrelazamiento puede generar conocimiento complejo que aporte al entendimiento y solución de las múltiples crisis.

La academia de jóvenes investigadoras e investigadores ofrece un espacio para discutir proyectos académicos que se inscriben en estos enfoques. Además, se ofrecen conferencias magistrales y talleres temáticos que ofrezcan herramientas a los jóvenes investigadores para presentar trabajos en inglés, publicar en revistas científicas, conseguir becas de investigación, etc.



Lugar: Sede principal del CALAS en Guadalajara, México

Fecha: 18 al 21 de mayo 2020

Dirigido a: Estudiantes de maestría, doctorado y posdoctorado en las Ciencias Sociales y Humanidades que aporten sólidas reflexiones teóricas y empíricas sobre al menos uno de los ejes temáticos de la convocatoria.

Postulación: Llenar el formato de aplicación descargable en la página web del CALAS con título y resumen de la propuesta y una breve ficha académica con indicación de los estudios realizados y, si procede, publicaciones relevantes.

Idioma: español

Envío de propuestas: Por correo electrónico, hasta el 3 de noviembre de 2019, a la dirección eventos@calas.lat y con referencia “academia diálogos”

Selección: Un comité académico seleccionará los trabajos bajo criterios de excelencia. Los/las postulantes serán notificados antes del 20 de diciembre 2019 sobre el dictamen de sus trabajos. Participantes aceptados deben de mandar por lo menos 6 semanas antes del evento el paper de su presentación.

Financiamiento: El CALAS se hará cargo de los gastos de viaje y hospedaje de los participantes aceptados.

Contacto:

Centro Maria Sibylla Merian de Estudios Latinoamericanos Avanzados

info@calas.lat

Más informaciones:

<http://www.calas.lat/en/convocatorias/academia-internacional-de-jóvenes-investigadores-producción-de-conocimientos-en>



**1er Encuentro Internacional de Investigadores en Estudios Afrolatinoamericanos
En el centenario del natalicio de Manuel Zapata Olivella (1920-2004)**

Lugar: Cartagena de Indias, Colombia.

Fechas: 27-29 de mayo de 2020

Durante los últimos veinte años, la academia ha consolidado un campo de estudio específicamente vinculado a las comunidades negras de América Latina, al que hoy reconocemos con el nombre de “estudios afrolatinoamericanos”. Su institucionalización, a través de la creación de posgrados, publicaciones científicas, producciones artísticas y multiplicación de eventos académicos, al mismo tiempo que ha diversificado tendencias, perspectivas y líneas de estudio que reproducen los discursos sociales, ha construido categorías teóricas que definen al campo y lo particularizan. En articulación con estas dinámicas de investigación convocamos, desde Cartagena de Indias –ciudad con una rica tradición académica de estudio del pasado y el presente de las comunidades afrocolombianas– a la celebración del *1er Encuentro Internacional de Investigadores en Estudios Afrolatinoamericanos*, en el marco del centenario del natalicio del escritor colombiano Manuel Zapata Olivella.



Este *Encuentro* busca contribuir al desarrollo de los estudios afrolatinoamericanos como espacio interdisciplinar complejo en las áreas de literatura, historia, lingüística, filosofía y artes, ofreciendo un escenario para que confluyan posiciones y problemáticas diversas. Los objetivos son propiciar la comunicación entre investigadores de diferentes ámbitos académicos internacionales, incentivar el avance del conocimiento y promover, a partir de las propuestas presentadas, el desarrollo de redes y/o grupos de investigación interdisciplinarios en el campo de los estudios afrolatinoamericanos.

Para ello, el *1er Encuentro* ha establecido dos modalidades de participación:

1. Ponencias sobre proyectos de investigación finalizados o en marcha: Los participantes, reunidos en paneles de hasta 3 integrantes, tendrán 20 minutos para exponer sus propuestas. Esta modalidad contempla a) ponencias de tipo regular que desarrollen los resultados de proyectos de investigación y b) la presentación de proyectos de investigación, finalizados o no.

2. Proyectos en marcha (comunicaciones cerradas): Los participantes que se inscriban y sean aceptados en esta modalidad se reunirán en sesiones cerradas donde expondrán ante otros colegas su proyecto en desarrollo. Se busca con ello conocer las investigaciones que se están realizando en otros espacios, propiciar intercambio de ideas y, en lo posible, establecer líneas de convergencia que posibiliten la creación de redes de trabajo, grupos de estudio o investigación, u otro tipo de colaboración académica nacional e internacional. Los participantes contarán con 20 minutos para presentar sus proyectos. Esta presentación será previamente leída por otro participante quien fungirá como comentarista. Por esta razón, la propuesta deberá ser enviada con anterioridad.

Para la participación en cualquiera de las dos modalidades se solicita el envío de un resumen de máximo 250 palabras que incluya **a.)** título, **b.)** objetivos, **c.)** problemática a desarrollar, **d.)** modalidad en la que se inscribe, e) título de la investigación de la cual deriva el trabajo, si correspondiese. Deben incluirse los datos personales: nombre y apellidos del/la autor/a, título académico alcanzado o en curso y filiación institucional. Los resúmenes serán enviados al correo electrónico: enestudiosafrolatinoamericanos@gmail.com

Fechas importantes:

Recepción de resúmenes: hasta el 31 de octubre de 2019

Confirmación de su aceptación: hasta el 30 de noviembre de 2019

Contacto:

enestudiosafrolatinoamericanos@gmail.com

Más informaciones:

<https://enestudiosafrolatinoamericanos.com>





PPH Programa de Posgrado en Historia

CIHAC
Centro de Investigaciones Históricas de América Central

Historia colonial
Historia económica
Historia política y de la memoria
Historia cultural
Historia ambiental
Historia de la literatura
Historia de los movimientos sociales
Historia de género
Historia multiétnica y pluricultural
Enseñanza de la historia
Teoría y métodos
...

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

XV CONGRESO CENTROAMERICANO DE HISTORIA
3-7 de agosto del 2020
Universidad de Costa Rica

XV Congreso Centroamericano de Historia

Historia Global/Transnacional/Interdisciplinaria

San José, Costa Rica, 3-7 de agosto del 2020

El XV Congreso Centroamericano de Historia se desarrollará en la Universidad de Costa Rica y está coordinado por la Escuela de Historia, el Centro de Investigaciones Históricas de América Central y el Posgrado Centroamericano en Historia de esta casa de estudios. Además, en la producción de este evento colaboran miembros de la Escuela de Historia de la Universidad Nacional, de la Academia de Geografía e Historia de Costa Rica y de la Asociación Pro-Historia Centroamericana.

Este Congreso se ha convertido en el evento más importante para la reunión y discusión de especialistas en la historia de esta región que incluye a la Centroamérica histórica y a Chiapas y Panamá. El principal objetivo de este Congreso será auspiciar el encuentro y la discusión de los nuevos avances en la investigación histórica de Centroamérica y enmarcarlos en términos transnacionales, globales e interdisciplinarios.

El Congreso estará formado por las siguientes mesas y coordinado por las siguientes personas:

Historia colonial:

- Coordinadores: Dra. Coralia Gutiérrez Álvarez (coragu50@gmail.com); Dr. Stephen Webre (swebre@latech.edu); Dra. Elizet Payne (epaynei@yahoo.com.mx); Dr. Carmela Velázquez (carmelav@racsaco.cr).

Historia política y de la memoria:

- Coordinadores: Dr. Víctor Hugo Acuña Ortega (vhacuna@gmail.com) y Dr. David Díaz Arias (david.diaz@ucr.ac.cr).

Historia cultural:

- Coordinadores: Dra. Patricia Vega Jiménez (pvega26@gmail.com); Dr. José Cal Montoya (josecalmontoya@gmail.com).

Historia social y de los movimientos sociales:

- Coordinadores: Dr. Dennis Arias (dennarm@yahoo.de); Dr. Carlos Hernández (carlos.hernandez.rodriguez@una.cr).



Historia ambiental y de la ciencia:

- Coordinadores: Dr. Anthony Goebel McDermott (historikambiental@hotmail.com); Dra. Andrea Montero Mora (histmont@gmail.com); Dr. Wilson Picado Umaña (wpicado@gmail.com).

Historia de la literatura:

- Coordinadores: Dra. Ruth Cubillo Paniagua (rutycu@hotmail.com); Dr. Werner Mackenbach (werner.mackenbach@ucr.ac.cr).

Historia de género:

- Coordinadores: Dra. Eugenia Rodríguez Sáenz (eurosa61@gmail.com); Dr. Mauricio Menjívar Ochoa (maucho@gmail.com).

Enseñanza de la historia:

- Coordinadores: Dra. Jessica Ramírez Achoy (jessica.ramirez.achoy@una.cr); Dr. Francisco Javier Rojas (francisco.rojassandoval@ucr.ac.cr); M. Sc. Francisco Enríquez Solano (francisco.enriquez@ucr.ac.cr).

Teoría y métodos:

- Coordinadores: Dr. Ronny Viales Hurtado (rvialesh@gmail.com); Dr. David Díaz Arias (david.diaz@ucr.ac.cr).

Historia multiétnica y pluricultural:

- Coordinadores: Dra. Eugenia Ibarra (eugenia.ibarra68@gmail.com); Dra. Alejandra Boza (boza.ucr@gmail.com); Dr. Mauricio Murillo Herrera (mauricio.murilloherrera@ucr.ac.cr).

Historia económica:

- Coordinadores: Dr. Ronny Viales Hurtado (rvialesh@gmail.com); Dr. Rafael Ledezma (rafaledez@gmail.com).

Cada mesa estará coordinada por al menos dos especialistas de reconocido prestigio regional y cada mesa se organizará por sesiones. Es posible presentar la solicitud a los coordinadores de mesa para que otros investigadores coordinen sesiones específicas. En vista de que el Congreso busca una discusión intensa, interdisciplinaria y con perspectiva regional y global, todas las mesas deben incluir en sus sesiones las áreas de arte, música, fuentes y archivo.

Además de las mesas, habrá presentación y venta de libros, conferencias magistrales y foros de discusión.

Las fechas importantes del Congreso son las siguientes:

1 de febrero del 2020: fecha límite para la recepción de temáticas de ponencias y sesiones. En ambos casos, se debe enviar el título de la ponencia o sugerencia de sesión, la mesa a la que va dirigida y un resumen de no más de 150 palabras.

1 de abril del 2020: las coordinaciones informarán sobre las ponencias y mesas aceptadas.

1 de junio del 2020: difusión del borrador del programa del Congreso.

1 de julio del 2020: difusión del programa del Congreso.

21-31 de julio del 2020: curso optativo de Historia de Centroamérica dirigido a estudiantes de grado y posgrado y organizado por la Asociación Pro-Historia Centroamericana.

3-7 de agosto del 2020: XV Congreso Centroamericano de Historia.



CONVOCATORIAS



Convocatoria: Cátedra CALAS en Bielefeld y Kassel

El Centro Maria Sibylla Merian de Estudios Latinoamericanos Avanzados en Humanidades y Ciencias Sociales (CALAS, por sus siglas en inglés) y las universidades de Bielefeld y Kassel convocan una beca para ocupar el puesto de Profesor Visitante de la cátedra CALAS. El programa está organizado conjuntamente por el Centro de Estudios Interamericanos de la Universidad de Bielefeld (CIAS: <https://www.uni-bielefeld.de/cias/>) y el Centro de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Kassel (CELA: <https://www.cela.uni-kassel.de>). La beca incluye una estancia de cuatro meses en ambas universidades. De acuerdo con el Programa de Investigación CALAS “Afrontar la Crisis: Perspectivas transdisciplinarias desde América Latina”, se espera que el/la titular de la cátedra contribuya al desarrollo de nuevos enfoques metodológicos y analíticos para comprender los procesos de cambio y las crisis en América Latina.

Para mayor información sobre CALAS diríjase a la página web del Centro: www.calas.lat

Enfoque temático

La cátedra CALAS ofertada por las universidades de Bielefeld y Kassel está abierta para académicos interesados en América Latina que buscan comprender las experiencias de crisis en la región tanto desde la enseñanza como desde la investigación. La atención se centra en el análisis de los diferentes conflictos y crisis del pasado inmediato, el presente y en las perspectivas de solución de las mismas. La cátedra tiene como objetivo promover la investigación transdisciplinaria sobre la crisis, los procesos de cambio social que la acompañan y el rol que los diferentes actores desempeñan en ellos.

El enfoque temático se basa en la experiencia significativa adquirida en América Latina para hacer frente a múltiples crisis. Abordar estos desafíos ha dado lugar a enfoques teóricos y empíricos que son relevantes no sólo para la región sino, en general, para comprender y resolver diferentes problemas que interesan a la humanidad en su conjunto. El enfoque de CALAS “Afrontar la Crisis: Perspectivas transdisciplinarias desde América Latina” aborda, desde una perspectiva crítica, cuestiones y preguntas relacionadas a cómo estas crisis y procesos de cambio son provocados, percibidos, interpretados, acelerados, desacelerados y enfrentados por diferentes actores sociales. ¿Qué estrategias surgen para enfrentar las crisis? ¿Cómo pueden materializarse o institucionalizarse estos nuevos enfoques para resolver problemas y enfrentar las crisis, incluidos aquellos transregionales?



Se espera que la o el titular de la cátedra trabaje sobre estas preguntas y el enfoque de investigación de CALAS. En este sentido, la profesora o el profesor visitante también deberá colaborar con la reflexión, deconstrucción y descentralización de las cuestiones relacionadas a la generación del conocimiento, conceptos, dinámicas y soluciones a la crisis, y adaptarlas al contexto latinoamericano.

Bases

La convocatoria está dirigida a destacados académicos e investigadores reconocidos internacionalmente con formación universitaria en Humanidades o Ciencias Sociales. Se requiere que las y los candidatos hayan desarrollado proyectos de investigación y tengan experiencia docente. El grado académico mínimo exigido es el doctorado; además, son necesarios algunos requisitos adicionales como tener más de un libro publicado u otras obras o artículos de relevancia científica. Para la enseñanza, los aspirantes internacionales requieren un dominio excelente del idioma inglés o alemán. CALAS está comprometido con la inclusión y la meta de la paridad de género. Las solicitudes de personas con capacidades especiales son expresamente bienvenidas. La o el profesor(a) visitante de CALAS recibirá una remuneración equivalente a la de una profesora/un profesor de tiempo completo en Alemania de unos 4.000 euros al mes, de conformidad con las disposiciones de la Ley de Seguridad Social. En este monto están incluidos todos los costos de movilidad, visa, alojamiento, seguro médico, viajes para asistir a eventos, etc.

Durante su estancia, las universidades de Bielefeld y Kassel proporcionarán al profesor(a) visitante un lugar de trabajo adecuadamente dotado (equipo técnico, acceso a Internet etc.) y la infraestructura de las universidades (biblioteca, etc.). Además, recibirán apoyo para la búsqueda de alojamiento, la realización de trámites burocráticos in situ, y la obtención de la visa requerida, etc.

En total se requiere que la o el profesor(a) visitante permanezca durante dos meses en cada universidad (Bielefeld y Kassel).

Tareas de la Cátedra CALAS en Bielefeld y Kassel:

- Desarrollar un proyecto de investigación que esté relacionado con el enfoque temático de CALAS y sus preguntas de investigación
- Publicar los resultados de la investigación (artículos científicos).
- Dictar un curso en la Maestría de Estudios Interamericanos en la universidad de Bielefeld (alemán, inglés o español) y otro en la Licenciatura o Maestría en Ciencias Sociales en la universidad de Kassel (alemán o inglés). Cada curso incluye la organización de los exámenes y otras modalidades de evaluación de los estudiantes.
- Realizar al menos un evento académico público (charla magistral o conferencia) en cada universidad sobre el tema de investigación que se esté desarrollando y, cuando proceda, en las demás universidades que participan del proyecto CALAS (Hannover, Jena).
- Preparar un informe final de 5 páginas sobre todas las actividades realizadas durante el ejercicio de la Cátedra visitante



Aplicación

Se requieren los siguientes documentos:

- Formato de solicitud [descargar en www.calas.lat/convocatorias].
- Carta de motivación (1 página) en la que se explique sus aptitudes para ocupar la Cátedra y cuáles son sus expectativas.
- Curriculum vitae de tres páginas con lista de publicaciones relevantes y cursos dictados
- Copia del título/certificado de doctorado.
- Propuesta para dos cursos interdisciplinarios (max. 1 página cada uno donde conste el título y una breve descripción de los mismos). Un curso debe ser en alemán o inglés, el otro puede ser en alemán, inglés o español.
- Propuesta de dos ponencias relacionadas con el enfoque de investigación de CALAS y que podrán ser publicadas como artículos (1 página cada una, con un máximo de 10 fuentes bibliográficas)
- Comprobante de haber tenido experiencia previa dictando cursos o seminarios en inglés o alemán, cuando corresponda

Fechas importantes

Cierre de la convocatoria: 15 de noviembre 2019

Toma de decisión: 15 de diciembre 2019

Inicio de la cátedra: 1 de abril 2020

Presencia: Abril-Mayo 2020: Bielefeld; Junio-Julio 2020: Kassel

Las solicitudes deben enviarse en un solo archivo pdf a la siguiente dirección de correo: convocatorias@calas.lat, Referencia: Cátedra CALAS Alemania

La convocatoria está sujeta a la concesión de fondos por parte de las Universidades de Bielefeld y Kassel. Debido a la cantidad de solicitudes, no se pueden justificar los rechazos.

Informes sobre la Cátedra

Prof. Dr. Olaf Kaltmeier, Universidad de Bielefeld

Prof. Dr. Hans-Jürgen Burchardt, Universidad de Kassel

C.E.: info@calas.lat

Más informaciones:

<http://www.calas.lat/en/convocatorias/c%C3%A1tedra-calas-en-bielefeld-y-kassel>


PUBLICACIONES

La Universidad Intercultural de Chiapas, CRESUR y CLACSO convocan a abordajes de



perspectivas etnográficas y socioantropológicas los cruces y las tensiones entre saberes ancestrales y culturas populares, entre la vida rural y las nuevas dinámicas socio-económicas, entre la emergencia de nuevas identidades religiosas y las tradiciones culturales, entre las dinámicas de pueblos históricamente relegados y los modos de resistencia frente a los embates del capitalismo tardío.



**LIBRERÍA
LATINOAMERICANA
y CARIBEÑA de
CIENCIAS SOCIALES**



CLACSO

WWW.CLACSO.ORG.AR/LIBRERIA-LATINOAMERICANA



NOVEDADES BIBLIOGRAFICAS

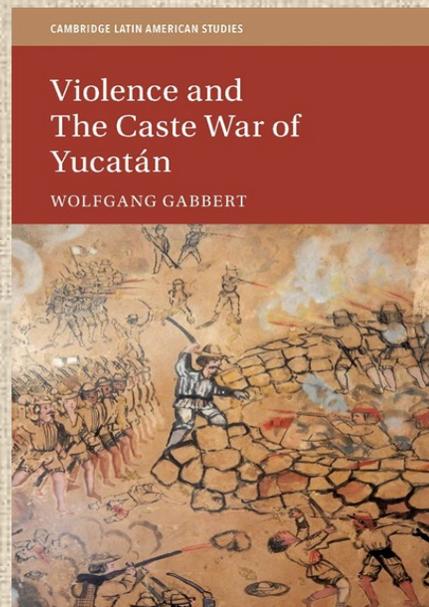
Gabbert, Wolfgang. *Violence and The Caste War of Yucatán*. Cambridge Latin American Studies. Cambridge: Cambridge University Press, 2019. ISBN 978-1-108-49174-7. 354 p. US\$ 120,00.

Violence and The Caste War of Yucatán analyzes the extent and forms of violence employed during one of the most significant indigenous rural revolts in nineteenth century Latin America: the Caste War of Yucatán in the tropical southeast of Mexico. Combining the results of historical, anthropological, and sociological research with the thorough investigation of primary sources from numerous archives, the book ascertains that violence was neither random nor the result of individual bloodthirstiness but in many cases followed specific patterns related to demographic, economic, political, and military factors. In addition to its use against the enemy, violence also played a role in the establishment and maintenance of order and leadership within the ranks of the contending parties. While the Caste War has been widely considered a conflict between the whites and the Maya, this book shows that Indians and non-Indians fought and died on both sides.

Wolfgang Gabbert is Professor of Development Sociology and Cultural Anthropology at the Leibniz Universität Hannover, Germany. He is the author of *Becoming Maya: Ethnicity and Social Inequality in Yucatán since 1500* (2004) and *Creoles: Afroamerikanerimkaribischen Tiefland von Nicaragua* (1992).

More information:

<https://www.cambridge.org/core/books/violence-and-the-caste-war-of-yucatan/21F05F089CFC43C7EDAD1307CCCBB14E>





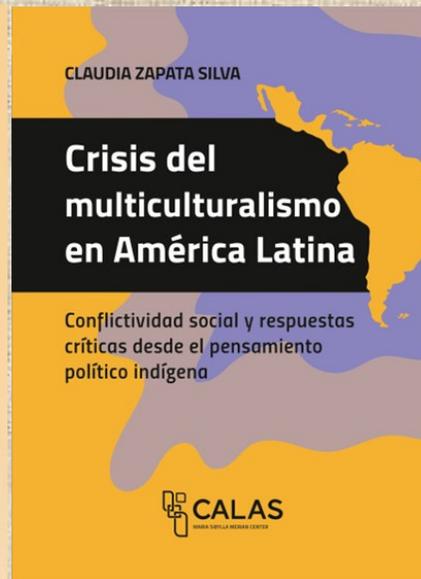
Zapata, Claudia. *Crisis del multiculturalismo en América Latina. Conflictividad social y respuestas críticas desde el pensamiento político indígena.* Guadalajara: Universidad de Guadalajara, Centro Maria Sibylla Merian de Estudios Latinoamericanos Avanzados en Humanidades y Ciencias Sociales, 2019. ISBN: 978-3-8394-4525-9. 128 p. € 14,99.

¿Ha mejorado la calidad de vida de los pueblos indígenas en América Latina luego de tres décadas en las que se ha construido una legislación que los reconoce? La información estadística y el aumento de la conflictividad social en los territorios indígenas conduce a responder negativamente esa interrogante. Este ensayo es una reflexión crítica sobre el agotamiento del momento multicultural en América Latina a partir del diálogo con el pensamiento crítico que ha surgido de los propios movimientos, especialmente de activistas e intelectuales que denuncian la relación que existe entre políticas de reconocimiento y capitalismo extractivista, resistiéndose a las imágenes colonialistas que esas políticas reproducen por cuanto niegan la historicidad y el potencial político de sus pueblos.

Claudia Zapata Silva, Dra. en Historia, académica del Centro de Estudios Culturales Latinoamericanos de la Universidad de Chile. Se ha especializado en historia contemporánea de América Latina, en movimientos indígenas y en pensamiento crítico latinoamericano. En 2015 recibe el Premio de Ensayo Ezequiel Martínez Estrada de Casa de las Américas, Cuba, por su libro *Intelectuales indígenas en Ecuador, Bolivia y Chile. Diferencia, colonialismo y anticolonialismo*.

Más informaciones:

<https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-4525-5/crisis-del-multiculturalismo-en-america-latina/>



Texto completo: <https://www.transcript-verlag.de/media/pdf/30/c5/fc/oa9783839445259.pdf>