

Regina Fuentes Oliva

*Sobre El lenguaje de los ismos: algunos conceptos de la modernidad en América Latina*

coordinado por Marta Elena Casaús Arzú

Universidad Rafael Landívar, Guatemala

[marefueol@gmail.com](mailto:marefueol@gmail.com)

Este libro es producto de un proyecto conjunto fruto del equipo de trabajo que desde hace casi dos décadas coordina Marta Elena Casaús y que ha dado como resultado otros libros y muchísimos artículos publicados en revistas tanto en Europa como en América Latina. *El lenguaje de los ismos* nos adentra en un abordaje de la historia poco trabajado en Centroamérica: los artículos que lo componen están en un cruce de caminos entre la historia conceptual, la historia de las ideas y la historia intelectual; probablemente porque es muy difícil separar una de otra. Es una propuesta plural e interdisciplinaria. Temporalmente abarca los siglos XIX y XX y su análisis se centra de manera principal en Centroamérica, particularmente en Guatemala, sin descuidar el referente latinoamericano con algunas propuestas de México, Chile y Argentina, lo cual refleja la composición internacional e interdisciplinaria del equipo de investigación.

Los estudios parten del análisis de redes sociales, analizando redes intelectuales, metodología que ya había sido utilizada en algunas propuestas anteriores por los investigadores del equipo, y que en este libro se intenta combinar con un enfoque interdisciplinario. La importancia de las redes sociales es que nos permiten observar los vínculos entre personajes que pueden no ser relevantes a primera vista, pero que son determinantes para comprender la circulación de “bienes materiales e inmateriales”: los espacios de sociabilidad en que se desenvuelven, los congresos, sociedades, clubes, logias, universidades, etc.; las publicaciones que

entre ellos circulan en revistas, periódicos, consejos editoriales, citas recíprocas, etc., así como el desarrollo de las ideas y los debates resultantes. También son importantes las relaciones personales de cercanía como amistades, matrimonios y compadrazgos. De esta forma se puede analizar la cercanía o lejanía de un grupo y las corrientes de pensamiento que entre ellos circulan. El análisis de la combinación de todos estos vínculos permite reconstruir:

[...] no sólo las redes de los intelectuales que pertenecían a corrientes de pensamientos comunes, sino buena parte del pensamiento, de las ideas y de los conceptos de las regiones estudiadas, pudiendo observar, con bastante claridad su circulación y la importancia de las mismas en el continente latinoamericano. (11).

Analizar algunos conceptos clave desde la perspectiva histórica conceptual, por su parte, ofrece la posibilidad de conocer la resemantización de los conceptos, de acuerdo con las necesidades políticas e ideológicas de determinados grupos, lo cual hace que algunos cambien tanto que apenas sean reconocibles algún tiempo después. La resemantización no se produce de manera fortuita, toma connotaciones específicas en relación con ciertos eventos y coyunturas, y se manifiesta en la manera cómo estos vocablos impactan en las acciones y prácticas de los distintos actores sociales.

En ese sentido se ha elegido, de entre los conceptos que podrían haberse utilizado, a los “ismos” a pesar de las complicaciones que su enorme polisemia nos presentan. Los conceptos con el sufijo ismo están vinculados a la acción social y política. Su importancia estriba en que denotan acción y así como están relacionados con su expresión en la vida pública, también lo están con una toma de conciencia. Tienen, entonces, una fuerte carga emocional y una enorme capacidad de convocatoria y movilización en conflictos sociales y políticos que pueden ser y son utilizados por la hegemonía político-cultural.

Como lo explica Marta Casaús, el lenguaje de los ismos desempeña diferentes funciones: en primer lugar se emplea para denunciar o cuestionar una corriente frente a otra, como por ejemplo: positivismo-espiritualismo, degeneracionismo-regeneracionismo, liberalismo-socialismo y otros. Sirve también para adquirir un sentido de pertenencia a una corriente de pensamiento, a un

movimiento social o político, como ser: feminismo, comunismo, antiimperialismo, vitalismo, anarquismo, etc.

A través del análisis de la genealogía de estos conceptos se puede hacer, entonces, una reconstrucción histórica del pensamiento, de la “conciencia histórica” de determinados actores. Los escasos estudios que en esta línea existen en Centroamérica e incluso en América Latina aportan un campo amplio del cual, este libro es sólo una parte. No podrían haberse abarcado todos los conceptos ni agotado los que fueron tratados, ante todo por la extensión de la región y su enorme riqueza histórica.

Entre muchos otros, un aporte importante que podría hacer este libro sería iniciar un debate que fomentara que otros investigadores siguieran el análisis de estos conceptos y de otros que han formado nuestros movimientos sociales, los del pasado y los actuales. La región centroamericana es rica y propicia para ello. Marta Casaús plantea en la introducción que, si nos hemos ocupado de ella, es por ser el espacio en el que nos centramos desde hace muchos años, por ser nuestra casa y porque ofrece un campo vasto en tanto, como decíamos, los estudios de este tipo son más bien escasos. Además, la región fue elegida:

[...] por su singularidad de “área periférica y dependiente” pero con una sólida y fluida circulación de las ideas, por su carácter pluriétnico, multilingüe y multicultural, por su tardía constitución en unidades republicanas, por el recurrente “problema del indio y de la nación” y por su incapacidad de negociar una memoria histórica (5-6).

Hacer un análisis de los deslizamientos conceptuales cuando hablamos de estos conceptos con una fuerte carga emocional, vinculados a movimientos sociales y políticos presenta muchas dificultades interpretativas y supone un reto muy importante para la comprensión de la región. Los conceptos y deslizamientos que se han elegido obedecen al examen detallado de los debates intelectuales y políticos de cada época. Así, se examinan aquellos cuyos significados se van superponiendo sobre todo en momentos de crisis. Estos conceptos son usados en ocasiones como bandera o como arma política en la lucha contra la injusticia, la desigualdad, la intolerancia del

poder hegemónico y en muchas ocasiones trascienden y pueden encontrarse en los discursos actuales, algunos con los mismos significados, otros con ligeras variaciones y otros con significados totalmente diferentes.

Casaús Arzú, Marta Elena, coord. *El lenguaje de los ismos: algunos conceptos de la modernidad en América Latina.*

Guatemala: F&G Editores, 2010. 462 pp.