

Odio, Eunice

- Odio, E. (1947). Alba. *Repertorio Americano*, 43(25), 393.
- _____. (1945). Alizarín. *Repertorio Americano*, 42(8), 122.
- _____. (1945). Amores de Sor María de la Anunciación. *Repertorio Americano*, 42(8), 121.
- _____. (1945). Corazón con parque y niños. *Repertorio Americano*, 43(25), 393.
- _____. (1945). De noche, por esas noches, por esos muros. *Repertorio Americano*, 42(8), 121.
- _____. (1945). De un poema con cuatro acentos. *Repertorio Americano*, 42(8), 121.
- _____. (1945). Del Almendrolón. *Repertorio Americano*, 42(8), 122.
- _____. (1945). En la tarde, en las ramas... *Repertorio Americano*, 42(8), 121.
- _____. (1945). Esas mujeres perdidas... *Repertorio Americano*, 42(8), 121.
- _____. (1945). Las alcaldesitas. *Repertorio Americano*, 42(8), 122.
- _____. (1945). Nube y cielo mayor. *Repertorio Americano*, 42(20), 310- 311.
- _____. (1945). Pepón de la Campa. *Repertorio Americano*, 42(20), 311.
- _____. (1945). Sobre la muerte de Fernando Brenes. *Repertorio Americano*, 42(20), 144.
- _____. (1945). Subiendo van al Monte... *Repertorio Americano*, 42(8), 122.
- _____. (1947). Dos poemas para el desvelo. *Repertorio Americano*, 43(25), 395.
- _____. (1947). El grillo dibujador. *Repertorio Americano*, 43(25), 393.
- _____. (1947). Fantasma de San Jerónimo. *Repertorio Americano*, 43(25), 393.



- _____. (1947). La clase de matemáticas. *Repertorio Americano*, 43(25), 394.
- _____. (1947). La lluvia. *Repertorio Americano*, 43(25), 393.
- _____. (1947). La madre soledad enlutada. *Repertorio Americano*, 43(25), 395.
- _____. (1947). Lin lan cantaba la alondra. *Repertorio Americano*, 43(25), 394.
- _____. (1947). Max Jiménez ha muerto. *Repertorio Americano*, 43(1), 6.
- _____. (1947). Nocturno de los niños. *Repertorio Americano*, 43(25), 393.
- _____. (1947). Para las niñas que siempre están en la luna. *Repertorio Americano*, 43(25), 393.
- _____. (1947). Si pudiera abrir mi gruesa flor. *Repertorio Americano*, 43(25), 394.
- _____. (1947). Si yo no fuera casada... *Repertorio Americano*, 43(25), 395.
- _____. (1947). Yo no te había visto, rosal... *Repertorio Americano*, 43(25), 395.

