

Elvia Ramírez Ramírez

**Las poetas centroamericanas en el *Repertorio Americano* de 1919 a 1959:
patrimonio documental digital**

Universidad de Costa Rica

emramire@gmail.com

La presente documentación es el fruto de la investigación: “Las poetas centroamericanas en el *Repertorio Americano*, en el período de 1919 a 1959, patrimonio documental digital”, desarrollada en la Biblioteca del Centro de Investigación en Identidad y Cultura Latinoamericanas (CIICLA), de la Universidad de Costa Rica y sometida a la consideración de la Comisión del Programa de Estudios de Posgrado en Bibliotecología y Estudios de la Información para optar al grado y título en Maestría Profesional en Bibliotecología y Estudios de la Información con énfasis en Gerencia de la Información en la Universidad de Costa Rica, presentada por Elvia Ramírez Ramírez en 2010.

[Ver la tesis de Maestría.](#)

Este trabajo tuvo como finalidad rescatar y visibilizar el valioso aporte brindado por las poetas centroamericanas a la cultura y la literatura a través de sus poesías publicadas en la primera mitad del siglo XX, en la revista *Repertorio Americano*, y brindar esa información a texto completo por medio de un instrumento de búsqueda en formato digital: una base de datos y un disco compacto interactivo que les permitiera a los investigadores del CIICLA e interesados en la literatura centroamericana realizar sus investigaciones desde cualquier sitio.

Istmo publica enteramente [este archivo documental](#) con la autorización de la autora.

In memoriam Elvia Ramírez

El aporte bibliográfico de la Mag. Elvia Ramírez sobre las poetas centroamericanas presentes en la revista *Repertorio Americano* entre 1919 y 1959 que *Istmo* publica en este número lamentablemente se realiza de manera póstuma. No estaba pensando de esta manera, pues la publicación de su tesis de Maestría en Bibliotecología y Estudios de la Información “Las poetas centroamericanas en el Repertorio Americano de 1919 a 1959. Patrimonio documental digital” (2010) ya había sido programada para este número, sin embargo, ante su repentino e inesperado fallecimiento el día 20 de noviembre de 2010, posiblemente sea esta publicación la mejor manera de hacerle un homenaje *in memoriam*.

Fuimos muchos quienes la conocimos desde sus inicios como asistente de documentación en el Centro de Investigación en Identidad y Cultura Latinoamericanas de la Universidad de Costa Rica fundado en 1994. Muchos quienes tuvimos la gran fortuna de tenerla como compañera de trabajo, muchos quienes fuimos testigos y admiradores de su curiosidad intelectual, de sus logros universitarios y laborales. Por ese Centro de documentación, que con los años ha adquirido las dimensiones de una gran biblioteca, en el que Elvia laboró ininterrumpidamente, desfilaron investigadores, profesores, estudiantes, visitantes e invitados internacionales a los que ella atendió con cariño y dedicación como bibliotecóloga del Centro de Información y Referencia sobre Centroamérica y el Caribe CIRCA.

Elvia, solo nos resta agradecerte el habernos acompañado y ayudado siempre.

Verónica Ríos Quesada y Alexandra Ortiz Wallner

Austin y Berlín, 28 de noviembre de 2010